[பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்]

இஃது

சைபிதத்து படைப்போர்.

பலியாளம் பூவாறென்று வழங்கும், குழந்தைநகராம்
செய்யிது முஹம்மது அவர்கள் குமாரர்
குஞ்ஞுமூசுப் புலவரவர்கள் பாடியது.

முன் அச்சிட்டிருந்த பிரதிக்கிணங்க

அத்தமைக்குதாயில் அல்லூரிப் பில்லாஹி ஹஜறத்து
ஹாஜி மௌலானா முஹம்மது காதிரி ஷத்தாரி
யவர்கள் குமாரரும்,
சென்னை "முஸ்லிம் கல்வி விருத்திச் சங்கத்" தலைவர்
களிலொருவரும்,
"ஜிவாவுல் இஸ்லாம்" பத்திராதிபருமாகிய
ஹஜ்றத்து மவ்லவி ஹாஜி
ஷைகு மீறான் முஹ்யித்தின் ஸாஹிபு
அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட
இஸ்லாமிய்யாப் புஸ்தகசாலை
முஹம்மதிய்யாப் பிரசில்
அச்சிட்ட அசல் சுத்தப் பதிப்பு.

சென்னை 1917 மேயீ

இதன் விலை, ... அணா 5.

இப்புஸ்தக சாலையை
புதிதாய்
ஏற்படுத்தியதின் காரணம்.

இத[illegible]ன் அச்சி[illegible] வெளிவந்திருக்கிற அரபுத்தமிழ் சுத்தத[illegible], கிதாபு[illegible]களை சீர்திருத்தி சுத்தமாக்கி (உ[illegible]) யானி பொதுவாக [illegible]ச்சிடுவதற்காகவும், இன்னும் இது[illegible] நமது சுயபாஷையில் வெளியாகாமலிருக்கிற அரபு, பார்[illegible]ர்து பாஷைகளிலுள்ள முக்கியமான கிதாபுகளை தர்ஜ[illegible]செய்து (ஆங்கிசன்) யானி செந்தமாக அச்சிடுவதற்காகவு[illegible], வேண்டிய இப்புஸ்தக சாலையை புதிதாய் ஏற்படுத்தப்பட்[illegible]க்கின்றது.

தன்[illegible]ர்க்குமின்றாத மஹல்லக்காரர் வஸ்ஸை இமாமத்து செய்வது[illegible] பாஷை அறியாத வைத்தியன் தான் பாரநசலுக்கு மருந்தையீந்து, போக்க பிரிக்கவும் பத்தியங்கள் பேணியுரைக்கவு மறியாமலே, ஆர்க்கும் சொல்லாம லோடிப்போவான் "அவனே யிவனென்றே யறிந்துக்கொள்வீர்" என்று அதபு மாலையில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற பிரகாரம் மார்க்கமறியாத இமாமத்து செய்கிற லெப்பை லேஹிமாம் களின்கெதி இவ்விதமிருந்தால் ; மார்க்க கல்வி படியாதவர்களும், மற்ற அன்னிய மதஸ்தர்களாகிய குப்பார்களும் அச்சிடும் கிதாபு புஸ்தகங்களின் கெதி எவ்விதமாயிருக்குமென்பது யாருஞ்சொல்லியா தெரியவேண்டும். கைப்புண்ணைப் பார்க்க கண்ணாடி வேண்டுமோ?

ஆ! ஹா!! இத்தகையானவர்களால், பற்பலவாறாக அச்சிட்டு சீர் கொலைந்து சிதருண்டு போன இப் புஸ்தகத்தை சரியான முன் அசல் பிரதியைக்கொண்டு "பாசுபடர்ந்த பலநிறதண்ணீரைத் தெளித்து வடித்து பரிசுத்தமாக்குவது" போல் சீர்திருத்தி சுத்தப்பதிப்பாய் அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றது.

ஆகையால் இவ்வாறாக சீர்திருத்தி சுத்தப்பதிப்பாக அச்சிட்ட இப்புஸ்தகமும், மற்றும் தங்களுக்கு தேவையான கிதாபு புஸ்தகங்களும், நேரிலும் தபால் மூலமாகவும், நல்ல பதிப்பாகவும், விலை சகாயமாகவும், நம்மிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

[தேவையானவர்கட்குப பஞ்சாங்கக் கேட்லாக்கு இனாமாக அனுப்பப்படும்.]

பெற்றுக் கொள்ளுமிடம்.

இஸ்லாமிய்யாப் புஸ்தகசாலை,

முஹம்மதியாப் பிரஸ்,

48 மூர் தெரு, முத்தியாலுப்பேட்டை, மதராஸ்.



பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்.

இஃது

ஸையிதத்து படைப்போர்.



காப்பு.

வெண்பா.

சிற்றுசலாத்துடனே செப்பரிய ராகியமுந்
திற்றத்துல்லைபைவரா நூறுவரைக்—குற்றத்தாய்
விண்ணிலமைத்திட்டவனே மிக்காசுவெல்வகையுங்
கண்ணின்றிக் காண்பவனே காப்பு.

விருத்தம்.

விதைதனிலேபிறவியண்டம் வேர்வியர்வை வகையினாலே
சனைதடனு மிருகசீர்வாள் சதிரானவர் புள்ளூர்வை
புனைதாமாம் முளைக்குண்டாக இரைத்தவேழ் வகையும்போற்ற
இதையெலாஞ்* செவியிற்கேட்கு மிறையவா காப்புநீயே. 1

மருவிகிரி நருனுல்லா மகிழ்ந்திருமா மறுநு
பருதியிற்பொறித்தப டார் பயின்ற மண்பாரி யானோர்
திருவினுஞ் சிறப்பு…ந் செய்…தத்தெனு காமத்தி
னரிவைதன் படைப்…ார் பாட வாதிபே துணையுநீயே. 2

தானைதவெங்கிருந்ததுன்வி… …ந்து மெய்யுங்
காதுகண்டா லுவாயுங் காறலை காக்கு…
யேதமி னுயிரு நீங்கே யிம்பரின் பிறப்பித் …ன்னங்
கிதற வருள்வோன் றன்னைத் தேடுவோ ரறிவின் மிக்கோ…

சடத்தினுக் குணவுந் தாகந் தரிப்பதற் கிடங்கடந்தே
மடத்தன வகலவேத வணக்கமு மொழுக்க மீந்து
குடத்தினைப் பகர்வித் தோதுங் கோனபி மாபிற்றெல்லா
விடத்தினுஞ் சமதானென்னை யிகழ்பவர் மதியில்லாரே. 4

---

* செவியிற் - செவியின்றியென்று கொள்க.

மறைபொரு ணான்கினுளும் வருநகு பொருணாறுடும்
நிறைதரு மறிவினைஇ நிறம்வடிவின தாமென்று
வறைதநற் கரியதூ றைதியுகடுவீ நில்லா
விறையவனொருவ னன்னை யிறைஞ்சுவோர்நெறிநின்றோரே.

அகத்தியத் திலீமுக்கூவா மதிலுதித் தெழுந்து தோன்று
முகதத்து நாமம் அல்லா வெனு முறைபிறந்து மிக்காய்
மிகவுடன்வாகிதிய்யா வெளிப்படநகுமானென்ற
விகலறும்பெயரைாடி யிறைஞ்சுவோர் நெறிநின்றோரே. 6

வேறு.

ஆலமறுவாருடன்மி தாலுமஜிசாமுஞ்
சீலமுறவந்தணி சிறந்திடுமின்சானுங்
கோலமிலைவியேழ்வகையின் மேவுகுன்குதாத்தா
மேலவனைகாடுவர்விளங்கு நெறிநின்றோர். 7

வேறு.

அகதெனும்பொருளையதிகவும்பர்களை யரியவின்பமறைநபிகளை
ஜெகமுடிந்துவிடுதேதியும்புகழறங்கனைப்பவமடங்கலும் (வோர்
நிகரறுந்தனியனருளதென்றுவுளம்கொளவுகொண்டுறவணங்கு
சுகனுறுந் திருவணங்கினங்களொடு கனகவின்பதிபிணங்குவார்

அசுகதென்றகவியாமொழிந்துபிகு லகுமதாகியசலாத்தைத
யும், வசையகன்றளசக்காத்துநோன்பினியவரிசைஹச்சிமருவா
ருட, விசையகின்றபொருபிசபிலைவகளின்மையின்புரியும் நன்
மையோர், நிசியெனுங்குழலாம்பைபின்களுறு நிதிநகர்க்குமண
வாளரே. 9

வேறு.

ஆதியருணீடிரையுள் ளாகிஉலுச்செய்த
நீதிமுறையுஞ்சிரசினின் றணிநன்றுளு
மீதுதெரிசித்தமரர் கோனினிதிறைஞ்சுக்
தீதகலும்வேதநபி சேவடிதுதிப்பாம். 10

மாயிருபயித்துல்முகத் திசுமணியூரிற்
றூயதொருபள்ளியத னுட்டொழுதகன்ற
நாயனருடக்கிய விலக்கமொடுநாலா
றுயிரமிலக்குநபி மாரடிதுதிப்பாம். 11

வேறு.

அறுசடன்ககணவமரரை யலரிந்தழிவுக்
குறுசடன்கனும்படைத்தவன் றுணைத்தனுப்ப
முறுசனன்னபிமூன்று நூற்றெருபத்துமூவர்
மறுசடர்ப்பதமுளரி யென்னுவிறற்புகழ்வாம். 12

வேறு.

ஆதமொடுணருகுதிபு ருகிமூசாகசர் மூகம்பகருமூதுல அச மூம், வேதாபூபக்கரும நண்ணஹுதமானஷியும் வீரியர்சகுண சசதுக், தீதறுதல்காசலைபவி நப்துரகுமானனி சிறந்தவபுல்கு லைபது, மீதுதசபேரசனுனைசன்மூஸியித்தினைவிமீருவைவயு மெங் காளு மூணர்வாம். 13

வேறு.

கனவுகண்டு மிகவெருவி விண்டமயில் கணவனன்று வரவரு ளினே, னினிநின்று பெயரொளிரு வென்றியின ரினியகம்பதி திறக்குவோர், புனமெழுந்தபணி தனையடைத்திறல்வர் புலவர்தங் கள் குருவின்மொழி, வினவிலன்றெருகல் குலவடில்லைத்தஅபு பக்கர்மென்பத மிறைஞ்சுவாம். 14

நிருபமொன்றரியமிசறு ரன்னதியினீரெழுத்துவர வெழுதி னே, னருணனஞ்சவரிவிழிதரித்தறனு மகலவிண்ட பெயருடைய கோன், கருணைபெற்றைதமகன் சற்கினோச்சறுகல் கண்டுவன் கொ லைபடுத்தினே, னிருகிலம்பருக் கெய்யழைத்தவுமறிருபதம் பரவு வாமரோ. 15

வேறு.

மாணிணைப்பகர் வித்திடும் வள்ளல்கோ
மானின் செல்வ மகன்றுக்கையாமட
மானிணைக்கடி மாமணஞ் சூட்டிது
மாணிணைப்பத மாமலர்சூடுவாம். 16

வேலின் மன்னனை வென்றதிறலலித்
தாலிபின்மகன் தாகாஙபியிற
சூலினுழி தரித்தசுடர்ப்புலி
யாலிபொற்கழ லாகத்திருத்துவாம். 17,

வேறு.

விற்பயறுறக்கநறுந் தூசிலைவிசித்தோ
ரப்பதியினற்கனி பருகிவிறல்காமு
சொப்பெரு மடிக்கிள்ளிலை யாடசனுசைன்றன்
பொற்பத மலர்த்துணையென் புந்திதனில் வைப்பாம். 18

வேறு.

அடிபெயர்த்து வாவந்தது மழுதினுக்குமடமென்ப
பிடிநடைப்பெண்மணியினுற்ற பெரியபெட்டகத்திறுள்
வடிவுதங்குதபணவஞ்ச மறைவுசெய்முகிபித்தீன்
கடிகமழ்ந்தசரணெனாளுங் கல்பினுட் பொருத்துவாம். ()

வேறு.

அறமருளிறசூலுல்லா ஆலசகாபிமாரைச்
சறகுறுந்தாபியீனத் தாபியித்தாபியீனை
மறைதெரிகாலிமாம்கள் வரிசைநல்லொலிமார்ஞானத்
திறலுலமாக்கடம்மைச் சிந்தையிற்றுதிசெய்வாமே 20

திசைமகிழ் கலறம்வாழுஞ் செய்யிதுவழியிற்றோன்றும்
அசனருளதிதன்றோன்ற லப்துல்லா தவத்தில்வந்த
வசையறு ஹாமிதண்ணல் மதலையரவருக்கும்புந்தி
யிசைதருமுஹம்மதென்போ ரிருபதஞ்சிரசிற்கொள்வாம்.

வேறு.

[illegible]கலவன்னகர் புரந்தசெய்யிதாமேனோர்
முகமதிகர்[illegible]ளிர் [illegible]மமது தன்பால
ரிகலிலடிய[illegible]கருவேந்த லப்துல்லாதன்
செகமுற[illegible] மலர்ப்பதமென் சென்னிமிசை கொள்வாம் 22

வேறு.

[illegible]ன்றொருவென் முகிலினற்பலநூல் சிந்தையுண்டு றுதிமாமழைமை, இந்நவம் புவிமேபாரிடத்தினிற் பொழிந்தங் கிருசெவிமடுக்கலோ நிறைத்தே, புந்தியுள்ளெனு நல்வயலினிற் புகுத்திப் பொருவருந்தின் பயிர்வளர்க்க, வந்தினிதுதித்த சதக் கத்துல்லாசெய் மலரடியிணைநிதம்புகழ்வாம். 23

வேறு.

பாதிப்புத்திச்சேரலை வசைசமர்ப்பமெடுபேனிக்
கேசநறமனக்குன்றாத குழக்கையப்பநிமில்வாழ்வோன்
வேதநன்முறைகடந்த விறலுறுங்காலிற்றுல்
காதிறிக் ஞாலையாய்ந்தே கவிஞரையெரைத்தோரால் 24

அருந்தமிழ்நூற்பாக்களை பரிபதுதாதுசைவின்பார்கே
திருந்திய அறலைப்பொருந்த நெறிபுறுகதமிழதாகப்
பொருந்தவே பகறுங்காலி புகழ்ப்புலைகாதிரெற்றன்பேரா்
தருநதிருவுசையின் வண்ணைஞ் சாற்றிரேன் கவிதைதானே.

பஞ்சஅறநமிழ்ப்பாவின் பரிசைக்காணக்கேடா?
செஞ்சினூடாநின்மூட லிகழ்த்தும்பொப்பாடறன்னே
மஞ்சபோறகவிதைமாரி வருஷிக்கும்புலவராய்ந்தே
புண்சொல்வாசகத்தின் மிக்காய்ப் புகழ்ப்பெறத்திருத்தல்வே
ண்டும் 26

கைப்புறசலதிநீரைக் காக்குலதுகர்த்துப்போ
யுப்பகல் சுவைபுண்டாக்கி யுதித்தநற்கதைபோன்றுடன்
செப்பியகவிதைதானுற் புலவர்கள் செவிக்குளாகின்
மெய்ப்புறத்தெளிவாமென்ன விளம்பினன்கவிதைதானே 27

பாகினையறக்கொள்வார் பதகாசெல்வதனைக்கொள்வார்
வாருசேர்மலராறுநும் வாக்குமித்தகமைப்போல
வேகனுமிறைவன்றாத மெழினெறி தன்னைக்கை
தாலக்யாலனைப்புனசொல் லாய்ந்தவர்திருத்திக்கொள்வார் 28

இக்குறைகொல்லத்தொள்ளாயிரத் தெழுபதின் மூன்றுண்டிற்
திங்கள்வைகாசியின் மேறதி சிறந்திருபத்துமூன்றுன்
மங்கைசையித்தத்தின்போரை வணக்கப் புலவரென்னுங்
கங்கைமுன் குசக்குன்டேன்னக் கழறினன் கவிதைதானே 29

வேறு.

சயுமேதனுகாமுகம்மதெழுந்துசெல்லுஜீஜுாகறத்தர
மாயிரத்திருநூறுடன்பதி னுலைக்கையாண்டினிற்
றாயதிங்கள்சவ்வாலமிருந்து தலங்கிசேஞ்சதுனாலிலே
பாயிரந்தருதமிழுமைப்படி பரிவுடன்கவிபாதனுன். 30

வேறு.

கலைக்கடலொலிகண்மேவுங்காகிறான்பதியில்வாழ்வோ
ரிலக்கணமுதனூலவாரி யிருதயமூகிலாற்றேக்கி
மலர்க்கரத்திறனூனல்லா திருப்புகழ்மாரிதூவித்
துலக்கியபுலவைகாசிம்சுதனைப்துல்காதிறென்போர். 31

அன்னவப்துல்காதி றருந்தமிழ்ப்புலவர்சிடன்
தென்னுறங்குழந்தையென்னுந் திருநகர்ச்சிறியேனிந்நான்
முன்னம்மோராஜபுமாலை மூதியதூதுரையின்மாலை
பன்னுதற்குதவும்அல்லா வருட்படிபாடினேனே. 32

வடதிசைவயனுக்தென்பால் வாருதிகுணபாலைலாங்கல்
குடதிசைநதியுஞ்சூழ்ந்த குழந்தையூர்க்கதிபன்காதி
றடவினின்றுதித்தமூசா வுதவியமீரான்றேன்றல்
திடனுறுமுஹம்மதின்ற சிறுவனிக்கவிசொன்னானல். 33

வேறு.

ஆசுமதுரசுகலாவி சித்திரவித்தார
மாசில்பஞ்சலக்கணகல் வாரிமைநுகர்ந்த
காசிமருள்காதிறனை சுற்றநுகொண்டிக்ஞான்
மூசிபுநுசெய்யிது முகம்மதனுரைத்தான். 34

வேறு.

இசனியுந்தனியுஞ் சீர்தொடையாப்பு மிலக்கியந்தச விகண்டிரிச்சொல்-பகாகரிதப்பொருளலங்காரம் பஞ்சநூற் றமிழ்சின்னூன் முன்னூல்-புகாறனிடையொன்றுயினுமுணராப்புந்தியேன் பாடுதற்கு[illegible] மசயிப்பொருளே யழிவிலாவிறையே யடிமையென்பவம் பொறுத்தருள்வாய். 35

ஏதகல்வணக்க நெறிமுறைநீத்த வியானுமில்ல வனுமிங்கிருவர்[illegible]தையுமனையுமவர்கடல்தைநடாய் தமையர்தம்பியர் தமர்வழிபோர்-பூதலத்திருநனுபுரிபவம்பொறுத்துன் பொற்பதிபுகவரமருள்வா-யோதுநல்மறையுட் பொருளினுட் பொருளே யுலகெல்லா மமைத்ததற்பரனே. 36

வேறு.

இருகாதிருவிழிநாசியுமிருகாலிருகாமு
மொருநாவொருதலைவாய்முக மொருதேகமொருளமும்

வெருவாதவை யவமாளிதம்வினைபாவமகற்றி
யருள்வாய்மறைமுதலூலிறமடங்காயகத்திறையே. 37

அனமேதாவொருமாமுகிலசனுல்பசரிப்பி
னெனவோதிய திருநாமமதியல்பாவிபமுதியோர்
சொனகாவியமுறைபாடுதல் சாரோர்புகழ்றருல்
தனதானசம்பாபோர்வெருதயவாகவேவேண்மோ. 38

அதனுன்வினையெனும்வாருதி மணியபாபுதல்லா
சதனுவியபிரயகஞ் சருதிப்படி இவ்மு
பதினைவீனுமேலாய்ந்தவர் பயகாம்பார்கவிறருல்.
மதிறாகர்மினைதீனெறி வளர்வித்திடுவானில். 39

அருமாமறைநகவிறாரணியசகாபிகளுடனே
முருகார்பயித்துல்லாதனின் முதலோனைவணங்கிப்
பெருவானிடைபுலெவந்திசும் பிறைபோலவன்னவகி
வருகாரணநெறிகூறியே மகிழ்வுற்றிடுநேசம். 40

இருகோவிடைவடிசீர்முகம் வெளிருமறைநகீனயப்
பெரிதாயுடலயர்வும் பொடிவெயர்வும் பிறழ்மனமும்
அரிவேல்கைபின்வாய்ப்பட்டகல் மாவெனன்னவோறபி
யரியோனருளிறருல்கபிபனவகடியடைந்தான். 41

வருகின்றவனிறருல்முக மலர்கண்டுமகிழ்ந்தே
யிருமுண்டகவெழிலங்கா மினைமுண்டகவடிமே
லருள்கொண்டுபிடித்தேகிழி யளியப்பயபினைசய
மொருகுருன்றெனமுடிமீதினு முறையைத்தவனுற்றே. 42

கமலத்தினின்மிசைமர்பெருரு [illegible]மின்ற
சமனெனத்திறருல்சேவடி தா[illegible]ல்வாய்[illegible]செம்மைத்தே
எபனுக்கிறைபெனவந்தவ னெமனுங்குதிசெய்யு
நமர்கட்கொருகுருவாகிய நபிமுன்பு[illegible] 43

பணியற்றவனணியுங்கலை பதிவாகவொதுக்கி
மணிமுத்தெயிறெரு செவ்விதழ் மறையுங்காமுறைபாய்த்
தணிவுற்றறநெறிபெற்றச லாமெய்ப்பொருடீகூறி
பணிமுத்திரைநபியுத்தர மறையத்தனிநின்றன் 44

இதுகண்டருமதூநக்கபி யிதயத்தினின்மகிழ்வாய்ப்
புதுவெண்டபளத்தொன்றுமே பொருவாநகைவிதழ்வின்

டகமின் றிறவோயுள்பெய ரமையாம்பதிவாகின்
விதழ்க்குலமுறையமாவதி விபரம்பகரென்றார். 45

கபிலின் டிமொழியான து ரலமாகிய அறமி
சவிசென் றதாகிழ்வின்பல செப்வாழ்வுகிடைக்கும்
பலமுத்தயசனும்வொரு பலநூற்றனமென்றே
கவின்முன்றிம் தமுமொடு கவல்வான தமுறுமோன். 46

மிறையுத்தடிசொ றவம்பனி பிணைபம்புமிருட மூ
மிறைவன்சருதின மிறைநுரை விரதுல்கமிறைசே
யதிவின் றியகமீல்பெய ரசாநதிபுனகிதா
புகறயும்பதிபெமகளின் றிவ ஹுறவ்த்தைவரீகன்மோ 47

வேறு

பூமாலெருக்கி தாவிகொப்பளித்த பதவினை தெருத்தொர மலியக், கயமுகாவின்னைந்த தனிறக்க ரமிர்மயிலாடிய வாய்புக், தாமரைக்கழனி பனக்கிர கொசியக் தடவயலவலம்புரிமுழக்கு,மாமரகதத்தின வசுரநமண்டபமும் வள்பெரற்பெமலிைறும் பதியே. 48

அப்பெருப்பதியி லெைதுதன் கிளைஞரோடுமன் டவார் ஞெக்கரசாய்ச், செப்பருப்பாயுக் தொறுவருகன்னிதியுந் சிறப்பொ டுபிருக்குமக்காவி, வொப்பருப்புகழார் முகம்மதுநபியு முலகினி லுதித்தனரெனவும், செம்புநம்புறுக்கான் மறைபிறங்கிய தமர் விளக்குதின் பயிர வகைக்குதவும். 49

பின்னுமிக்குமுத வளமைபும் விநதுவம்பெருமையுமிரக்கமுங் கொடையுந் நன்னயப்பொருளும் பொறுமையுந் தயவும் நடத் தையுமொழுக்கமுமநெறியுந், புன்னறுபுகழும் பதவியுஞ் செறிப் பும் பகரொண்ணுக்காரணமினத்து, மென்னிருசெவியுங் குளிர் தரக்கேட்டுள் ளிதயமுங்குளிர்த்தனவன்றோ. 50

இவைபுனைபிறருல் முகம்மதுநபிநெ றிக்கிலைத்தறித்த னரி யாமு, முவமையிலடக்கா விறவணைத்தனமென் றுவகையங்கடலி டைகுளித்தே, பவமுறுக்குபிரின் நுங்கினியகற்றிப் பகைதரு தீனுளத்திருத்திக், கவலநம்வரிசைபெறுங்கவிமாலைக்குருத்துநப் பகர்த்தனன் றமியேன். 51

கண்ணிலுங்குளிர் முகம்மதாநபியைக் காண்குதல்கருமமென்று ணர்ந்து, வெண்ணிலவெறித்த மெய்மணங்கலே நான் மேற்படி போர்வையுந்தொறுவு, மெண்ணுதற்கரியபற்பல தூசு மெழில் பெறும்பொதிகளாய்ச்சேர்த்து, மண்ணினிற்குதிக்குஞ் சைபத்து பரியும்வகைவகைபிரித்தனனுமக்கே. 52

இவ்வகைப்பொதிகடொறு மிசையேற்றி யவ்வளிகணடத்தி யென்மகவுஞ், செல்விபகிலைக்கை யபவருமியாலும் திருநகர்ப்புரிசையுங்கடந்து, கௌவிமெய்நபிநீருறைநயும்பிம்மதிறை நகர்வரும் வழியினைக்குறித்துக், கௌவையுற்றிரவும் பகலுமேநடந்து கன லெழும் பாலையுங்கடந்தே. 53

மடலவிழ்வனசத் தடங்களும்வயலும் வாவியும்பலபலகடந் தே, யடவியுங்குழிகடிடர்வனம்பொருப்பு மவையவை நிலங்க ளும்விடுத்தே, கடகரிவரியின் புலிபயிறலமும் காவுக டொலைத் தயலேகித், திடனுறநடந்தோர் பெருவனச்சார்பின் சென்றன மவணிடைதனிலே. 54

குயவரிதனிலுங் கொடுமையுந்திடனுங்கொற்றவரிலக் கணக் குறியும், பயமகலுளமும் படைகொலை விழியும் பரிவிடுந் திறநெடு வேலனும், புயவரைவிரிவு மணியணிமார்பும் புதுநிணம்பயிலயிற் கரமும், முயர்மதிமுகமுமுடலி னின்வடிவு முறுபவனறு கெனும் விறலோன். 55

அன்னவனுடனென் னரும்படைக்கவனு மணியணி பொ ருத்தனின்குழுவு, முன்னியின்றிரளும் வகுப்புட னெழுந்தென் னுயர் பரித்தலைவர்கடமையு,மென்னை யுஞ்சிறந்த சுதனையும்வளைத் தாரிருவகைப்படைகளுமெதிர்த்து, மின்னெனக்கைவாளிலங்கி டப் பொருதே விடுத்தனரெனதுதன்வீரர். 56

மெய்யிலக்குயிர்போயெமனிக ளெவரும்விழிந்தபின் மடிக ளுக்கொறுவுங், கொய்புனைவயமா வனைத்தையுங்கவர்ந்தே குபிர ரென்மகவையுமெனையுங், கையுறப்பிடித்தங் கவருறுசார்பிற் கடி தினிலேகியவிறலோ, னையமற்றுறைநந்தான் மடல்கலாசனத்தி லஞ்சி யானவனிடைநின்றேன். 57

அக்குறுப்பவரி லொருவனைத்தமியே னழைத்தா சிருப்பவரி தழுழிங்கிவர்வருவமையார் தன்பெயருரெமக்கறிவியுமெனக்கேட்ப

லெங்களிறனையான் வெருண்டிடை நகரமம்வினவுதலேனெனவுரைந்தே, பொங்கியகினத்தைத்தணித்தெனை நோக்கிப் புகலுவனறத் திறத் திறந்தோன். 58

பதியினிற்சிறந்த மக்கமாநகரிற்பரிவுடனிருந்தனிந்திலங்கு
மதினமாபுரத்தில் வருமருமுதா நபிமாபினிலபூபக்கர்
சுதனிவர்தமருமனை மைத்தனையுஞ் சுருதியின்வழிமுறைவிடுத்தே
பதிகல்வனருஞ் செல்வவரையுடைடர்தாரவர்க்குறும் பெயரப்துர்
றகுமான். 59

வேறு.

இம்மொழிச்சிறியேன் செவியுறக்கேட்டங் காளியாசனத்தினிலிருந்த, செம்மறன்வதனந்தெரிதரநோக்கிச் சிறந்தாந்பெயர் சொலிக்கூவி, யம்மதியழைத்த நபிமுதல்கவர்ந்தென்னுட்கடன்யிர்களைச்செருத்தி, கும்முளமிசைந்தென்மகவையுமெனையும் விடுமெனவுரைத்தனன் றமியேன்." 60

அவ்வுரைதனைக்கேட் டரசப்துற்றகுமா னருமதுாபிதமக்கிலைவதா, னிவ்வழிகொடுநீ போலவதையதிக்தே யின்னனமுடித்தன னுனது, செவ்வியமகவை விடுவதுமிலைநீ சிறுவனையிழந்துயிருடனே, நௌவிமெய்யிறகுல் மதினமாநகர்க்கேசெல்லெனக் கனின்றன னிரங்கான். 61

பின்னுமங்கெளியேன் சிறுவனைக்குறித்தே பிறழ்விழிப் புனலுகுத்தழுதே, யன்னவைதெரிந்தவ் வாசெனைநோக்கி யழகுறுமிசுறமாநகரிற், றென்னுறதுவிலா விரமொடவ் விலக்கங் களஞ்சிசெர்ந்திதியினைவாங்கி, புன்னியுத்தசமத் தறபினினுனதா யுவப்புடன்வாரமீ ரைத்தின். 62

செப்பியதனைத்துந் தருகிலுன்னுரிய சிறுவனைவிடுவது சாதமொப்புறும்லைத்துஞ் சிறந்தபுசாவென் றோதியதம்பிரா னனை, யப்பெருந்தவனை தவறிலுன்மகன்றன் னுனிகையக்களைவது திடனென், றிப்படியுரைத்தென் சுதன்றிருக்காங்க விறுவிடத்தனையிலிட் டனனால். 63

கன்றினை யிழந்தபினைக்கொருபினையாய்க் கருதினிட்டதின் பதழினையுங், கொண்டுடன்வாவுங் குருநையுமுமையும் குவிசிலே வேடனுங்கவிமா, விண்டிடாவங்கள் விளைத்தகம்பிறகுல் விளைவி

லென்றோன் றலைவருந்தி, யெண்டிசைமுழுதும் புகழ்பெறத்தரு
வீரெனமகிழ்ந்துமனுபாலடைந்தேன். 64

ஆதிதன் றூதோயருமறைக்குரியோ யறுசினிற்கபுசுடன்
மிதித்த, பாதபங்கயத்தோயமருலகினுக்கும்படிக்குமோராசென
வுதித்த, மாதவமுடைய முகம்மது நபியேயவரையினிற்றனோ
படுஞ்சுதனை, யேதமிலுயிர்காத்திரங்கியேயருள்வீரென மகிழ்ந்
திவணடைந்தனனால். 65

மணவெறிபெருக மதனினையருந்தி மருமேனம்படித்தருண்
முதிய, வணைவிழிகொடுத்துச் சுதனறுங்ரமும் வடிவுறுநயன
மும்விளங்கி, வினையறப்பொருத்துங் கருணையங்கடலே விரை
வுடன்றோன் றலுக்கிரங்கி, நனைவுறுகாட்டகக்குவிர்தர விலணின
லன் பெறவழைத்திடல் வேண்டும். 66

அறுசறுசிரசும் பெலத்துளபதமுமழகுமுத்திரை முதற்
குடையு, நறைநகமுடனுமுன்பினுந்தெரியும் நாசிநீர்மலஞ்சலங்
காணு, மறைபடர்செகத்திலேது மீயனுகாமலரடி நிகழ்படி
தோயா, விறன்முகம்மதுவே தமிபனென்மகவை விழைவுட
னழைத்தருள்புரிவீர். 67

எங்குலக்கொழுந்தா யிருவிழிமணியா யிலங்குமென்னிரு
தயக்கனியாய்த், திங்களானனத்தின் புதல்வனுக்கிரங்கிச் செழு
நிதியாயிரங்களஞ்சி, பொங்கியமிசுறார்க்கலிங்க மிவ்விலக்கம்
புகழ்பெற வயமொரு நூறு, மங்கலனுரைத்த வவதியிற்கொடு
போ யளிப்பதற்கடிமையான்றருமோ. 68

வேறு.

இன்னனமசமதீதாத வெழினபிபிறகுனுல்லா
தன்னுளம்பெருகவாடிச் சலித்தனரவையினுந்
மின்னெனவயலியேத்தி விறல்மனநிறைந்தனின்
மன்னவரெவருமேங்கி வாய்விடுத்தழுவதானார். 69

அப்பெருமபனிகேட்டங் கணிககருணையுந்தின
ரிப்பொழு திறகுனுல்லா விடத்தெவை விளைந்ததோவென்
றெப்பெருந்துயரமென்னு முத்தியுள்ளமுந்திநீத்தி
மைப்படிகவிகைவள்ளல் வையியசபையின்வந்தார். 70

வந்தவரெவருமன்னோனை வரவுமவ்வலையின் சார்பி
லிக்கெனவதனை வீர ரிறந்தனுமசுமத்தின்ற
சுந்தரப்புதல்வன்றனிற் றீனையுறுதபசங்கேட்டுச்
சிந்தையுட்டிகைத்துவாடித் திசைதிசையழுதுநின்றார். 71

அவ்வையினசுமத்தென்னு மறிவுறுபவனைமிக்காய்ச்
செவ்வியவலிபாற்சேர்த்துச் சிறந்தநம்மனையிலேகி
யிவ்விருந்தாலிக்கன்ன மிடுமெனவிதயங்கூர்ந்தே
னெனவிமெய்யிற்குனுல்லாசுவின் றனைமுந்தவர்போல். 72

வள்ளல்தன்வசனங்கேட்டு மனதினிலுவகைபொங்கி
வில்லருமநூசினுற்ற விறற்புலியபலியுல்லாதா
னள்ளிலெநெடுவேற்செங்கை யசுமத்தையினிதாய்க்கூட்டித்
தெள்ளியவனப்புவாய்ந்த திருமனையிடத்திற்சேர்ந்தார். 73

வல்லவன்கிருபைமேவும் வைத்துல்லாவிடுத்துமிக்காய்ப்
பல்லமைகளராவ்வாத பதமலரடியுறுமற்
செல்வீதிகவினைகயோங்கத் தெருக்கடந்திறகுனுல்லா
வல்லினையகற்றுங்கூர்ந்த வாபிசாமனையிற்சார்ந்தார். 74

செருக்களத்துமூவைபோன்ற திறலத்துறகுமான்பேரிற்
பெருக்குறவெகுளிபொங்கிப் பீடையுள்ளடக்கிமேனி
மருக்கமழிறகுனுல்லா மனையகத்திருக்குங்காலை
யருக்கனிற்பொறிந்தநாமத் தபூபக்கரவனின்வந்தார். 75

அன்னவர்முகத்தைநோக்கி யசுமத்தென்பவனுநீங்கி
மின்னவில்வயவரூழ பேருவினடைந்தவாறு
மன்னப்துறகுமான்சேனை வாரிபோல்வளர்ந்தவாறு
முன்னிபின்றல்லவர் தங்க ளுயிர்தனைச் செகுத்தவாறும். 76

கலையுடன்சடிலஞ்சோகுங் கவர்ந்தினிதெடுத்தவாறுந்
தலைவனுஞ்சுதனும்வாடிச் சலிப்புறப்பிடித்தவாறு
முலைபடுமெழுகொப்பாக வுருகியேகரைந்தவாறு
மலைவுறுமசுமத்தேங்க மனைவிடுத்தனுப்பும்வாறும். 77

அன்னவன்புதல்வன்றன்னை யருந்தளைபூட்டும்வாறும்
பொன்னுநற்றுகிலுமாவும் புகாறக்கேட்டவாறும்
பின்னுமங்கவதிகூறிப் பேசியசாதவாறும்
மன்னரும் வெகுளிபொங்கப் பற்பலபகர்ந்தவாறும். 78

செல்விய அசமத்தென்போன் றிகைத்து வந்தழுதவாறு
மிவ்வகைக்கொடுமையாவுமிரை தருங்கடற்போலாற்றின்
னெளவிபின்னடைந்துசென்ற நாயகமிறசூலுல்லா
வெவ்வியசினத்திலேனோடும் விழிசிவந்துரைத்தாரன்றே. 79

வள்ளனம்மிறசூலுல்லா மனம்வெருண்டுரைத்தமாற்றந்
தெள்ளியகருத்துள்மேவத் திறலபூபக்கர்கேட்டுக்
கள்ளவிழ்வனசக்கண்ணீர் கவின்மழைசொரிதலாகி
வெள்ளருந்துயரவாரி மீதடைந்தழுவதானார். 80

அழுதவர்வதனநோக்கி யாசெனவரையின் [illegible]வப்
பழுதுகள்முடித்தபாவி படியினிலெரிந்து மாய்ந்து
மழுவுறப்பது ஆர்செய்ய மனதினிலுணர்ந்தேனென்ன
வினவுறமிறசூலுல்லா வெஞ்சினத்தொடுஞ்சொன்னாரால். 81

இம்மொழிமிறசூல்கூற வெழிலபூபக்கரென்னுஞ்
செம்மறம்மதலைபொல்லாத் தீவினைக்குரியனாகி
மும்மறைக்கதிகவேதமுகம்மதை வெறுத்தகாலை
சம்முயிர்த்தலைமையென்கொ லென்றுளம நாடிச்சொல்வார். 82

மட்டவிழ்புயத்துவள்ளல் முகம்மதேமறையின்கோவே
பட்டதிக்கெவையும்போற்று மன்னலேயாதிதூதே
கட்டழகெழுவானீந்திக் கவினுறமருசதன்னை
விட்டணியணியாய்நின்ற விறற்றிரைகடந்தவேந்தே. 83

இறையிடபடுத்தகாலை யெவ்வையுமென்கிருபைதேடு
நறைதருநபியேயானிங் குமதுநற்பொருத்தநாட்டி
புறைவதென்றேகன்கூறி யுவப்புடன் லவுலாக்கென்றே
பறையவும்பதவிவாய்ந்த அகுமதேமுறசலீனே. 84

முத்திரைநபியேயானு முகிறவழ்சயிலமேவிப்
புத்தினைவணங்கியேத்தும் புதல்வனை மதத்தினி
லுத்தமகுணத்திலேல்ல யுவப்பொடு மழைப்பதற்கே
சத்தனைக்குறித்தென்பாலிற் கவின் விடைதருகவேண்டும். 85

அங்கவணிடத்திலேவெ பருமறைநெறியுந்தினின்
பொங்கறிவெவையுங்கூறிப் பொருந்தயானழைத்தபோதிற்
சங்கையாயெனதுகூடச் சார்ந்தனனாகிலன்பா
செங்கணான்னபியேநம்பா லியல்புடனெய்துவாமே 86

அல்லதுகமதுமார்க்க மவன்மறுத்திருப்பனுகி
லெல்லிலுயிர்போய்செய்த தொகுத்திபோலெழுந்துபாயக்
கல்லினைவணங்கியேத்துங் கரந்தொடுஞ்சிரத்தைபென்னை
வில்லுமிழ்வடிவரனோக்கி விசியிலகடைவினயா. 87

மாதுலருரைத்தமாற்ற மருப்பொதிபிறகுனல்லா
காதுறக்கேட்டுமிக்காய்ச் கருத்தினுட்பொருத்திபேகன்
றீதறவுமதுபாலிற் செயமருள்புரிவாளென்ன
வேதநால் விளங்கும்வாயால் விடைகொடுத்தனுப்பினாரால். 88

அரியவன்றாதர்கூற வ[..]னிற்பொதித்தகாயத்
தரியபூபக்கரென்னு மரியிடுத்திறலோரேகி
யரிநிறத்தோகைபோன்ற வரிவிழித்து கிர்வாய்மேவு
மரிமொழியுமுறாமர னரியெழின்மனைபிற்சார்ந்தார். 89

வினைகளத்துழலைபோன்ற விறலபதற் றகுமாளெனப்போர்
தனைப[..]ந்ததாயார் தமக்குமங்கினத்தார்யார்க்கும்
குனித்தவிற்காரத்திற்றேன்றல் குறம்புமக்கொலையுமாய்த்த
வனைத்தையுமுணர்த்தியேக வமர்க்கலனணியலுற்றார். 90

மருவுறுமனையின்மீதோர் மதிமிழிந்திருப்பபோன்ற
சருவந்து முடியிற்றுங்கித் தபனனொத்தழகுவாய்ந்த
பருமணிக்கவசஞ்சாத்திப் படவரவெதிரவெக்கைத்
கருதியே தடுத்தகாலிற் கனிலுறக்கபுசம் பூண்டார். 91

கொன்னுனைக்கதிர்வேலேந்திக் கொடுமரமிடக்கைபற்றி
மின்னவிர்வடிவாட்டாக்கி விளங்குபொற்பரிசைசேர்த்திப்
பன்னரும்பிரபைவீசும் படைக்கணைத்தூணிவீக்கி
மன்னவர் ம[..]னாய் மதிக்குமாக்கொணர்மினென்றார் 92

பல்லவமினையொவ்வாத பசிந்த[..]ட்டினுலே
கல்லணைமுதுகிலேற்றிக் கதிர்ம[..]ப்படியுகாற்றி
வில்லி[..]குளசயும்பூட்டி வீர[..]ன்டைகடாள்வீக்கிச்
செல்லுமைங்கதியொவ்வாத திற[..]கொடுவந்தாரால். 93

நல்லறம்பொருந்து நூல்க ணவிலபூபக்கரென்போர்
வல்லவன்றனையும்போற்றி முகம்மதுநபியைவாழ்த்தி
இல்லவடனக்குஞ்சூழ்ந்த வினவர்க்கும்பயன்கள்கூறிப்
புல்லுருக்கிளர்வுகூரப் பாடலமிசைகொண்டாரால். 94

துன்னும்வெம்பரிவாய்விக்குந் தொடர்க்குசை நெகிழ்த்துவிசி
மின்னுதற்கரியமாடம் விளங்கியதெருக்கணீந்தித்
தென்னியவணிகர்சூழ்ந்த செழுங்கடைவீதிபோக்கி
மன்னர்கணெருங்குமிஞ்சி வாயிலைக்கடந்தானன்றே. 95

காலிலைக்கதியைக்காட்டிக் கருத்திலுட்டிடத்தைக் காட்டி
மேனியில்வியர்ப்புக்காட்டி விழியினிலெரியைக்காட்டித்
தாவினிற்றலையைக்காட்டித் தரைவிடேர்துகளைக்காட்டி
வாலினில்விசையைக்காட்டி வயப்பரி நடந்ததம்மா. 96

அரிக்குரத் தெழுந்ததூளி யகல்விசும்படங்கத்தாவி
நெருக்கி யெண்டிசையுமூடி நெடுங்கதிர் மறைத்தவெய்யோ
னிருக்குமவ் வெல்லை தோன்று விபுனியை நடத்திமிக்காய்
மருக்கமழ் பதியைச்சூழ்ந்த வனமெயின் மறையப்போந்தார். 97

மதினமூர்புரிசைகாட்சி மறைந்தபின் நபியைநாடி
பதிகவாழ்வுடைய கோவை யருமதையாசரேற்றைப்
புதியதோரிறைவன்றூதைப் புகழ்முகம்மதுவைப் போற்றிப்
பதியின்மேல் விழைவுகூர்ந்தே பலபலபயித்துச் சொல்வார். 98

தினமகவைபிரை நீங்கித் தேகமிக் நெறியிலாமென்
மனமலரடி யைவிட்டு வரவிலைபிமையாவண்ண
மெனதிருநாட்டமிக்கே விருதய நாட்டமங்கே
வினைதவிர்த்தரிதின் மீள மேலவாவுதவிரீயே. 99

ஆதியேபதிகவாழ்வே அதிகமெய்ப் பொருளே யொவ்வாச்
சோதியே துயிலுணில்லாத் துவக்கமுநடுவீறில்லா
நீதியே நிகரில்வேந்தே சிந்தனை சுருதிநான்கு
மோதியே தெளிந்தோரானு முணரருந் தகைமையோனே. 100

மதினநன்னகரைநீங்கி வருமெனதாசைகூர்ந்த
புதல்வனையடுத்துமிக்காய்ப் புகழ்பெறுந்தினிலாக்கிச்
சுதனுடனிறசூலுல்லா துணைபடி[illegible]துசேரக்
கதிபெறவெவையுங்காக்கு[illegible]த னேகருணைசெய்வாய். 101

தேடுதற்குரி யோன்றன்னைச் சிந்தையி லுவந்து போற்றிப்
பாடல நடத்தியேகும் பாதையினிசலான்மைந்த
னீடருங் கதிர்வேற்செங்கை நெறிபெறு முற்றத்தென்போ
லுடலம்பரிமேற் செல்லு மபூபக்கர்க் கெதிரில் வந்தான் 102

வேறு.

வந்தவரெதிர்ந்தவரும் வாழ்வுபெறுமேத
பந்தமதிலுற்றவர்கள் பண்புறமகிழ்ந்தே
சந்தமுற்றத்தனிதுலங்கும பூபக்க
ணீங்கெனவிலங்குவத னத்தெதிரிசைப்பார். 103

தாதையருடாய்தமர்க டக்நெறிதவிர்த்தே
பேதமொடுவேதமுறை பேசிநபியென்று
மோதுமது மூதர்மாசபுன்மையென வுத்தீ
ரீதுதருமோகம நிசைந்தருடும்புக்கே. 104

அம்மொழியுரைப்பவறி வுற்றவபூபக்கர்
மும்மதவொருத்தலென ரூதியின்முற்றத்தே
செம்மலிறசூல்நபிதன் செய்கைவா ளாறே
டெம்மிறை மறைப்பெருமை கேண்மெனவிசைப்பார். 105

ஆதியகதானவ னருங்ககனவைப்பு
மாதிரநெடுஞ்சலதி மற்றுமுயிரியாவு
நீதியுடனேநில நிறுத்து முதலாகச்
சோதிசெறிகின்ற தொரு தூய்மணிபடைத்தான். 106

அவ்வொளியெறித்தமணி யாரமதினின்றே
செவ்வியுறுசங்குறுசஞ் செம்பொன்னகர்வானும்
பவ்வமையுமும்பருல கும்பலபடைப்பு
மெவ்வுயிருமன்பினுட னெம்மிறைவகுத்தான். 107

முத்துமணியானது முகம்ம திறசூலாங்
கத்தனவருக்கருள் செய்கின்றகலிமாவை
வுத்தமகுணத்தினொடு மோதிநிதந்தீனைச்
சித்தமதில்வைத்தவர்கள் செம்பொன்னகராள்வார். 108

துஞ்சதலில்லாதவிறை [illegible]நன்னபிக்கே
மிஞ்சுபுகழ்மாமறை விடுத்தின[illegible] விளங்க
நெஞ்சினிலுணர்ந்ததி னிகழ்த்திய வெகுத்தோர்
ரஞ்சிலு மிறைஞ்சமவ ரண்டருலகாள்வார் 109

குங்குமநறுந்தொடை குளிர்ந்தவிரைமாறு
மங்குலது மேவுநபி மாமரைநாடிப்

பொங்குகலிமாவுரை புகன்ற றவணங்கா
ரங்கியெரிவெங்நரகடைந்துழலுவாரே. 110

இம்மொழியுரைப்ப இசலான் மகனுபைப்பார்
நம்முயர் குலத்திலறி வாளர்க்களின்மிக்கோ
யும்முளமிசைந்தநபி யுண்மையெனயானும்
அம்மரபுநன்கென வகத்திலுணர்வுற்றேன். 111

இவ்வுரையனைத்தையுமுற் றத்தினிதிசைத்தே
செவ்வியபூபக்கரு செங்கரம் பிடித்தே
யொவ்வதிகலறக்கலையுவந்து நபிபேரிற்
கவ்வையுறவோதினர் சிறந்தகலிமாவை. 112

அன்னவருரைத்தகலிமாவையபூபக்கர்
மன்னுசெவியுட்புகமனத்திடைமகிழ்ந்தே
நன்னயமிவ்வாறுக ணபிக்கறியவோதிப்
பின்னைவரலாமென விசைப்பரிபெயர்த்தார். 113

உன்னிவிடுவன்றிறமுமுற்றவபூபக்கர்
தன்னுடன்முற்றத்தணி தயங்கிடநடந்தே
மன்னிலமனைத்தையு மகற்றிவிறலான
மன்னரிரு சிங்கமென மாநகரடைந்தே. 114

தென்னியபெருஞ்சிறை சிறந்தசிபுரீலும்
விள்ளதிக விண்ணவரு மெய்ப்புடனிரைஞ்சும்
வள்ளல்மருமூதநபி வைகிய தலத்தி
னுள்ளமிகவன்பினொடு முற்றடிதெரிந்தார். 115

நல்லபதமுற்றது நமக்கெனமுற்றத்து
செல்லிடு குடைக்குரிசில் செம்மலரின்மிக்க
மெல்லடியின் மீதவர் விளங்குமுடி வைத்தே
சொல்லதிகமானகலிமாவினிதுசொற்றார். 116

மண்ணிலமுழ்ந்தாது பெறுமுற்ற மலர்ப்பாதக்
கண்ணினிடை காணவென வேகருதிவந்த
வண்ணலபூபக்கருமனைத்து முறைசெய்ய
விண்ணவர்புகழ்நபி மிகப்பிரியமுற்றார். 117

எள்ளளவும்வாடுத லிலாமலிருபேரும்
வள்ளறிருவடிவணங்கி விடைகொண்டே

யள்ளிலெவள்வேற்கா ரமுற்றத்தொடபூபக்கர்
தெள்ளியபொன்மாளிகையிற் சென்றனர்களன்றே. 118

ஏகனிறசூல்மாபி லெய்தியமுற்றதனை
வாகுபெறுமாளிதிமஸிக்குரிசின் வைத்தே
யாகமகிழ்கூரவழ சானகறியன்னம்
பாகுசறுக்தேனெனும் பழத்தொடமளித்தார். 119

அவ்வகையின்ரொட்டிசில வன்புடனருந்தி
செவ்வியுறு பீடமிசை சிக்கெனவைகும்
வெவ்வழலயிற்பயில் விறற்காமுற்றத்தோ
டொவ்விலறமுற்றவபூ பக்கருமுவந்தே. 120

மன்னனசமத்துவா வென்மகன்குறும்பு
நன்னபிசின ஙகொடுநவின்றதுமிரங்கிச்
சொன்னவைகுறித்துவிடை சொற்றதுமங்கேக
வுன்னிமிசைசென்றது முவப்புடனுரைத்தார். 121

ஊக்கனவனுக்கொரு ஊறீபெனவிளங்கு
மக்கமகுறூஷநபிமாஙலருரைத்த
சக்கநிநலத்தமொழி ஞாயசெவியேற
மிக்க இசுலான்மகன் விருப்புடனுரைப்பார். 122

விண்ணவ்ரிறைக்கொரு விறற்குருவதாக
மண்ணுலகுதித்தவபூபக்கரொனுமன்னே
திண்ணமுறு நம்புதல்வன் செய்கைவரலாறு
மொண்ணுதல்மாமணை முவந்தவையுங்கேண்மோ. 123

நாகநிறைநளவல்கனி நாகமதுதூவ
நாகநடுகைகொடிவெண் ணுகமலர்சித்த
நாகமணிமாதரிடு நாகமணியாவும்
நாகமெழுவேயொளிரும் நாகமதின்மீதே. 124

ஆனைபரிதேரிவெனு மாட்கள்சதுரங்கச்
சேனைதனையாருமொரு சிங்கமெனுஞ்செம்மல்
ஊனமுறு புனவனற் யுலத்திணிலிருத்து
மீனனவனுமமும பாகபியானன்றே. 125

அங்கவனரும்புதல்வி யாணதொருமின்னே
யுங்கடிருமையர்த்துள்ளுவர் தமனஞ்செய்தே

வெங்கரியயம்படையல் வேலைபுடைசூழச்
சிங்கமெனவவினன் செழுந்தவிசின்மீதே. 126

விள்ளருமறத்தினை வினைத்தறமகற்றி
யுள்ளமகிழ்ந்தேகுபிரி னுற்றமதமாகி
வள்ளலிறசூல்நபிதம் மார்க்கவழிதினை
யெள்ளளவெனுந்தபடி யினமோடிருந்தான். 127

இம்மொழியனைத்துமிச லாம்மகனிசைப்ப
வம்மதலைசம்மராபி லாகவொருபாப
மும்முளமிசைந்துரையு மென்றதலுமவந்து
செம்மலபூபக்கரொடு செப்புவர்தெளிந்தே. 128

உங்கடிருகாமமுற வோலைதருவீரே
லங்கவனிடத்தினி லடைந்தனையளித்தே
பொங்கமுதனன்மொழி புகன்றமறுசெய்தி
செங்கையின்முடங்கல்கொடு சேர்வனிவணென்றார். 129

அன்னவையகத்தினி லடக்கியபூபக்கர்
மன்னர்புகழ்நன்னபி மருங்கினிலடுத்தே
சொன்னவை புணர்த்தவிறை தூதர்சம்மதிப்பப்
பொன்னடிவணங்கியுடன் போந்தனர்மனைக்கே. 130

வந்துமனையாடனை மகிழ்ந்துறவழைத்தே
இந்தவகை யாவையு மிசைத்தருகிருத்தி
விந்தையுறமைந்தனை விரும்பி யிருபெருஞ்
சிந்தைகள் பொருந்திவெகு சீரதினிறைவே. 131

மாசகலுமாதிமை மகிழ்ந்தினிதிறைஞ்சித்
தேசமருமூது பதஞ் சிந்தையுறவைத்தே
காசிலபூபக்கர்கடி தாகிலையெடுத்தே
சூசிதனினீலமை துவைத்தெழுதுவாரால். 132

எங்கண்மணியே யிருதயக்கனிவுளாயெம்
மங்கமதிலாவிபெறு மப்துற்றகுமானே
வெங்கரியின் மிக்கவிறன் மேவுசதனேநீ
சங்கைசெறிமாககர் தனைப்பிரிதலாலே. 133

மன்னர்மகிழ்கின்றனை வருத்தமுறவின்ற
வன்னையுமுடன்பிறவி யான ஆயிசாவும்

புன்னருர் தயர்க்கனோடு பார்த்திபனியாறு
முன்னை நினைவுற்றுருகி பூண்டெழிலுமற்றோம். 134

வள்ளன் மருமதடி வணங்கவருகின்றோர்
அள்ளுபரி நன்னிதிக ளேடுகெடுஞ் சோருங்
கொள்ளைகொடுபோயுயிர்கள் கொண்டபடியாலே
துள்ளமெழி லன்னமு முலோர்த்துசருகிற்றே. 135

பாதகமுறுங்குபி ரெறும்பகையகற்றி
வேதரிறசூல் நபிதன் மெல்லடி யிறைஞ்சப்
போதருமுடனேவருதல் புத்தியெனவெண்ணிக்
காதலொடுவெம் மென வமைந்தனர் கரத்தால். 136

வேறு.

அயிலுறுங்செழுங்கரத் ததிகமைந்தனே
வயிற்றிடை யுனைச்சுமந் தளித்துவாயினிற்
செயிரறவமுதமுஞ் சிறப்பவூட்டுந்தாய்
பயிரென வளர்த்தவப்பலனுமிங்கிதோ. 137

உன்னுடன் பிறந்தொளிவிலங்குமாயிஷா
வென்னுமெண்புதல்வி யையிறைவன் றூதுவர்
முன்னுதித்தவரொருமுறு சலாகிய
மன்னர்மன்னவர் திருமணப்புரிந்தனர். 138

வள்ளலெண்புதல் வினைப்பணர்ந்து வாழ்வதாற்
றெள்ளியபதவியுஞ் சிறப்புஞ்செல்வமும்
வின்னருக்கிலையும் விறலுமேன்மையா
யுள்ளதிக்கெமக்குமுன் றனக்குமுற்றதே. 139

மறைநபியெமக் கொருமருகரானதா
லிறையவன்கருணையு மிலங்குமேமகா
னுறைவதற்குதவியுமுயர்ந்தகளுங்
கறையப் படைத்தனன் கருணைமைந்தனே. 140

அக்கபியருமதையனி முத்தாகவே
முன்னிறை யமைத்ததின் மூன்று லோகமும்
பின்னுளபடைப்பையும் பிறித்துண்டாக்கியே
எக்கிலம்புறப்படத் திவரையேவினான். 141

வல்லவனழைத்திடவரிசைபாகவோ
ரல்லினிலெழுந்தவ னறுதின்மேலிரு
வில்லுமிழ்கபுகடன் மிதித்தங்கேகியே
பல்லுரைசக்கியம்பகர்ந்து வந்தவர். 142

மண்ணினிலடிமுதல் மலஜலாதியுங்
கண்ணினிற்றெரிவுருக் காரணிகளும்
விண்ணுறுமுகிற் குடைமேவுமான்மத
மென்னுமெண்டிசைபெல மிலங்கவீசுமே. 143

அக்கபிதிருமுடியறுமின் மேல்வரத்
தன்னிருரம்பதர் தருத்தருவினின்
மின்னியமுத்திரை விளங்கநாசிநீர்
பன்னுதற்கிலை மிளம்பருதிமெய்யினர். 144

விழியின்முன்னுறந்துலை விளங்கவப்படிச்
செழுமையாய்ப் புறத்திலுந்தெரிபுநாயகம்
பழுதறவேது மீப்பயர்ந்துறுதமெய்
யெழுதுறின்முடிவில்லா திசைந்தவெற்றியார். 145

எவர்க்குமன்னமியென விறைபணுப்பிவிக்
கவர்க்கருள் மறைத்கலியாவறைந்தவர்
பவக்கடற்கடந்தரும்பதம் பொறுலமை
சுவர்க்கநன்னகர் மனைச்சுகத்திலெய்துவார் 146

அருமறைநெறிமுறைய நீந்ததின்படி
யொருபொருடனையுமின் குலந்திறைஞ்சியே
முருகவிழ்கபத முடிமிக்கதின்
கருதியகருத்தினர் கனகநாடரே. 147

ஆதியையருமதை யதிர்திறைஞ்சிலாப்
பாதகப்பிணியினர் பணியுந்தேள்களு
மோதருமெரியு மொன்றுகவுற்றபல்
வேதனைமிகுத்தவெங்நரகில் வீழ்குவார். 148

ஆகையாலெனது தன்னருமைமைந்தனே
தோகை ஆமினத்தருள்தோன்றுநயக
மேகமார்குடைநபி வேந்தர்தின்வழி
வாகுசேர்கருத்துடன் வருதல்வேண்டுமால். 149

மகவினைத்தொறு வினைத்துயின்மொக்கனே
யிகலறுவயவரை யிகழ்ந்தமன்னவ
னமைதுவருத்தியே யருமைதன்னைதன்
முகமதி தெரிதாமுடுகிவந்தனன். 150

அன்னவன் றயரங்க ளறையக்கேட்டலுஞ்
சென்னியிலுடு வொன்றுதிகழுமாகபி
நின்னுயிர்விசும்பெழ நீசுரிலாதிபா
லுன்னிநின்றனர்பது ஆவுரைக்கவே. 151

அவ்வகைசஞ்சியோ னழுதென்கான்முனே
யிவ்வழிவந்தநம் மினத்திலாசுவென்
றெவ்வறுபலமொழியுரைத்து வாழ்த்தியே
செவ்வியகருத்துடன் இனத்தையாற்றினேன். 152

சதெலாமிருதயத் திருத்தி வந்துநின்
றீதுசேர்குபிரருள் ளிதையத்தின்வழி
யோதுமாமறைக் கலிமாவுரைப்பது
போதுமாமெனவரி முறைபொறித்தனர். 153

இன்னுமங்கொருவரி யின்றதாதைபே
ரன்னைதன்னுமழு மவர்சலாமுமோர்
நன்னயம்பொருந்துற நலனும்வாழியுந்
தென்னுறுகாங்கொடு நீட்டினாரரோ. 154

இத்திறமனைத்தையு மெழுதிமற்றவப்
பத்திரமடித்தொருபசும் பட்டாணதில்
வைத்துறப்பொதித்து மாமணிமுத்தாழியான்
முத்திரைதரித்தனர் முடங்கன்மீதினில். 155

திறத்தொடுந்தீட்டுமச் சிறந்தபாசுர
மறத்தினைத்தவிர்த்திசுலாந் மகன்றிருக்
கரத்தமைபெனுங்கொளடைக் கரதலத்தினி
லறத்தினிற்சிறந்தவ ரளித்துப்பேசுவார். 156

அங்குசென்றெனநிச மதிகவெற்றியும்
பொங்கமுற்றிசைத்தவன் புத்திகூர்ந்தபி
னிங்கிவையெழுதிய விலங்குபாசரஞ்
செங்கையிற்றெறுமெனவுறுதிசெப்பினர். 157

இன்னணமுறைத் திகலாண்மகன்றனைக்
கன்னமும் வழிக்குணவினைத் துயமீக்கொரு
மின்னெனச்சரிகையும் விசைகொள்ஜவ்வகு
வுன்னியங்கொடுத்த வருவந்தனுப்பினர் 158

வேறு.

இரவற்கொருநிதி மாமுகில்செலா னருள்புதல்வ
னரவுத்தெதிர்காம்வைததடையடி முன் டகமலரைப்
பரவிப்பரியிசைகொண்டெழில் பருதிக் கதிரெனவே
விரைபெற்றுளிர்மதீனப்பதி விறல்வீதிகடந்தார். 159

நிதியும்பிரசதமுங்கொடு நிரைசெய்தறுகுடமுங்
குதிவெண்டாளத்தோடுகிர் புனையுங்கொடியணியுஞ்
சதையும்பலபணியுங்கனசுடர் வீசியிலங்கு
மதிளின்கதிர்மதியுந் தவழ்மணிவாயல்கடந்தார். 160

பரியின்குளைசெகிழப்பதப் படுமண்டுகளெழலின்
எரியுங்கதிருறையுந்திசை யெனவையென்றறியாம
லரியுங்கிளிமயி லுங்குயிலரவஞ்செறிகாவும்
விரிமுண்டகமடுவும்மணி விளைவாவிகடந்தார். 161

விடமுங்கியநாகக்கனல் விளையுங்கமர்வழியோ
படியெங்கணுமுருகும்படி பரிவாயிடுமிலையோ
சுடுவெங்கதிரினனுயிரஞ்சுரரின் காயீண்டி
யுடலுங்கனதவைகயாருதருடன் பாலைகடந்தார் 162

திடருங்குழிவனமுஞ்செறு செடியும்பலவடவித்
தடவும்வரையிடமுங்கனதருமிஞ்சிய பொழிலுங்
கடலென்றருமதமும் பொழிகளிறின் றிரளுடனே
பிடியும்பரிநலமும் கமர்சிறகாதகடந்தார். 163

கொல்லும்புலிமுதன்மற்றுள குருவாகியமிருகம்
புல்லுங்குன்மயிரினுந்தசை புனலுண்டலமேலை
யல்லும்பகலினுமன் பதினாரைனடைகொண்டே
செல்லும்மறுதினமங்கொரு செழுமாமலைகண்டார். 164

வயமாவொடுபணிமாமலை யுளிமந்தியினங்க
ளயமீறுசிங்களமுந்தடி பணிவெண்முடிபுனையு

மியல்பாணவழுங்குந்தகிருள் சேர்கரடிகளும்
பயமாவவணனுகரவணம் பயின்மாமலையம்மா. 165

கயல்வாளைகளுகழ்வாவியுங்கரையுங்கதிரவனின்
வெயின்மீதிடைபிரியங்கொடு விரிமுண்டகமடுவும்
புயறாவுதண்டுளியாகிய புனனீரைவிரும்பும்
வயல்சாலியினிடையேவலம்புரிவாழ்மலையம்மா. 166

அகில்சந்தனமொடுகுங்குமமரக்காசினிமேதக்குப்
புகரின்றியபணியுங்கடல்புலிசண்பகமிலவுந்
தொகையின்படிநின்றேயவை சொரியும்மலரணைமேன்
முகில்வந்தினிதடையும்பலமுருகார்மலையம்மா. 167

மருமாவொடுபனசங்களும் வளர்மாதளைவாழை
திருமேவுமுந்திரியீந்தணிசெறிகின்றவிலக்தை
கரைகாணவுமரிதாகிய கடனீரினுமலிவாந்
தருவானதுபலவுங்கனிதருமாமலையம்மா. 168

கரைகாணவுமரிதாகிய கதிர்வீசுபழஞ்சேர்
மரமேல்வெருவரைமந்திகள் மதித்தோடிநடப்பத்
தரைமீதினிலுதிருங்கனி தனிலோடியநறைகள்
விரிவாயொருநதிபோன்றன விறன்மாமலையம்மா. 169

குயில்கூவிய வொலியும்பல குருகின்றிரளொலியு
மயிலாடியவொலியும்புதுமது வோடியமலரின்
பயில்காமரவொலியுஞ்செறுபைங்கிள்ளையி னொலிசேர்
வெயில்காணரு நிழல்மேவிய விரிமாமலையம்மா. 170

வேறு

அந்தமலைமீதிலணி யாக வெகுமேடை
யுந்தியமுகட்டிணி லுறைந்தருடமெல்லாம்
விந்தைதநவரத்தினம்விளங்கிடவழுத்தி
யிகனுமின்னெனப்படி யிலங்குமணிமாடம். 171

காமரமடர்ந்துளங்களித்தமுதருந்தும்
பூமரநெருங்குபொழிலங்குபுடைசூழ
வேமகிறவண்டி னொலியின்பசகமுற்றே
தாமரைமடந்தையவள் தங்குமணிமாடம். 172

சங்கைசெறியோதிமுகில் சைவலமிருட்போற்
செங்கணரிகோவையிதழ் செல்வமயிற்சாயல்

கொங்கைபிருமால்வரை குரும்பைகுடமன்ன
மங்கையர்கள்பந்தடிவசந்தமணிமாடம். 173

மாவரிசைபெற்ற விரிவானககலுக்கும்
பூவுலகினுக்கிடைபொருந்திய வெளிக்கே
மேவுமுகில்லோடுதல் விலக்குவதுபோலத்
தாவுகொடிமாமாந்தரித்ததெருவம்மா 174

கந்துக நெருக்குமிட பக்கடனெருக்கு
முந்துதொறுவந்த கருபொக்கலின் மிடைந்தே
விந்தைபெறுகாலியுடன் மேதிகளுந்துன்றிச்
சிந்துரமொடொப்படி செறிந்த தெருவம்மா 175

கந்துகடத்திவரு காளையானைத்தந்
தந்திநிரைபெரியசமர்த்தினரவந்த
முந்துரதவீதினி லுலாவுவோரணந்த
மிந்தவிதமேகுவரி சைந்த தெருவம்மா 176

வார்குழல் முடிந்திருண் மயிர்ப்புருவமென்னுங்
கார்முகமதிற் செறு கடுங்கணை நிகர்க்கும்
போர்விழி கொடுத்துவரு பூவையரைநாடிச்
சோர்விலேறுவீரியர் சுழன்றதெருவம்மா 177

அங்குளமணிதர்களடர்ந்த பலவாரி
முங்குரு பிராணவர்கண்மோட்சவழியின்றி
வெங்கனலின்வீழ்வதை விரும்பியழியுங்கல்
லெங்களிறையாமென விறைஞ்சமறிவற்றோர் 178

வேறு

சயிலமீதுகரித்தகருக்கிளை
யயிலின்வீரரையங்குள் வணங்கினக்
கயல்விழிச்சியரைக்கதிரில்வினை
முயலில்லாமன முற்றத்துக்கண்டனர் 179

அவரையுஞ்சடிலத்தையுமங்குள
கவையுறம்மனக்காபிர்கள்கண்டுவந்
துவரிபோல்வளைந் தூர்பெயருந்தலைத்
தவறிலாவண மோதெனச்சாற்றினர் 180

அந்தவாசகங் கேட்டரியோனையும்
விந்தைபெற்ற முகம்மதுவேந்தையுஞ்
சிந்தையூடினைத் தீண்டிபசேரலர்
புந்திகூர்தரவொன்று புகலுவார். 181

வறுமைமேவனவில்லாமெனுப்பயிர்
தறுகிலாமலெழுந்து தழைத்திட
வுறுதிமாமழைபூவிசறுமாலெனக்
கிருபைவேந்திவனுண்டெனக்கேட்டதால். 182

மன்னவன்றனைக்கண்டு வணங்கியே
யென்னுளத்தி லிருக்கின்ற வெண்ணமும்
பன்னருந்துயர்யாவும் பகரவென்
றன்னிடுன்னியிலேறி வந்துற்றனன். 183

பின்னிலங்கியவாள் வலிவீரரே
கொன்றுனைக்கதிர் வேற்கையின் கொற்றவன்
றன்னிடத்திலெமைக் கொடுசேர்கென
மன்னுமன்விடு தூதன்வழுத்தினன். 184

அங்குநின்றவவரழைத் தமன்
றங்குகின்றதனிடஞ் சார்ந்தனர்
கங்கைவெண்டரளஞ் செறிகட்டில்கள்
திங்களென்றொளிதாவத்தெரிந்தனர். 185

மாட்மேடைமணிமண்டபங்களுங்
கூடகோவிற்குளிர்மலர்ப்பந்தலு
மாடலைபாடலர்க்கலைச்சர்க
ணீடுசிக்தெனவிறபதுங்கண்டனர். 186

பல்லவம் பகம்பட்டினிதானமும்
வில்லுமிழ்ந்த செந்தானைவிரிப்புமாய்
நல்லமாழைபுடனவரத்தினக்
கல்லழுத்தியவாசனங்கண்டனர். 187

சென்னிமேன்மணி மோலிசிறந்திட
மின்னுசெம்பொற்றனிசனின்வீற்றுறை
மன்னனைச்சிரந்தாழ்ந்துவணங்கென
வொன்னலார்தமை வோர்களின் மேருதினர். 188

முன்னிலைத்தலைவோர்கள் முற்றத்துடன்
மன்னபாசபியரனை வணங்கவே
சொன்னபோது துஞ்சாதுறுதுப்பவன்
றன்னைநாடி நறுமுடிதாழ்த்தினர். 189

கம்பனிமேதி றலனைக்கண்டுநீ
நம்பிவந்த கருமமதில்லெனச்
செம்பொன்மாமுடிச் செம்மல்கிளர்த்தனு
மும்பல்வீரனொடுதுங்கி நின்றோதுவான். 190

வரமொப்பவிர்க்கோர் நிதியாரியே
தேடொணுப்பெரு வாழ்வுறுசியமே
பாடலங்கய மொய்த்தபதாதிசூழ்
ஆடற்போர்வயமா வெலுமன்னலே. 191

அரசர்கேசரிநின் றனருட்கடை
மருகராண அப்துற் றகுமான்றனைக்
கருதியிங்கணவர் பதங்காணவே
விரவியெய்தினனென்று விளம்பினர். 192

வேறு.

அருளொடுமிசுலான்றோன்ற லறைதல்கேட்டகமகிழ்ந்து
மருகனுக்கினியதோழன் மறுவிலாளிவனையன்றோன்
றிருமனையிடத்திற்கூட்டிச் செல்கெனவவனிலுற்ற
வொருதிறலவனைநோக்கியுரைத்தரசனுப்பினனால். 193

கொற்றவனனுப்புந்தூதன் கொடைக்காளிசுலானின்ற
முற்றியதிறத்துவீரன் முற்றத்துதம்மைக்கூவிச்
சற்றிளம்பருதிபோன்ற சபலப்துற்றகுமானண்ணா
அற்றதோர்கொலுவதன்னிலுருத்துடன்கொடுசென்றானால்

அரசனுங்கொலுவின்மீக்கா மதியார்ப்பவுசவாய்ந்த
நிரைநிரைமாடமேடை நிமிர்ந்தமண்டபங்களெங்கு
மாகதத்தவிசினோடு மணிசெறிபீடங்கண்டே
விரைவுறுசுதியுமொன்று விளங்குறத்தெரிசித்தாரால். 195

செப்பருந்திறத்துவீரர் திசையொடுஞ்சூழ்ந்துநிற்ப
வப்பெருந்தவிசின்மீதி லாசப்துற்றகுமானென்போர்

ரிப்புலிக்கரியை மாய்த்திட்டெழுந்தசிங்கேறுதன்னை
யொப்புறவிருப்பநோக்கி யுரைத்தனன்சலாமுமென்றே 196

விறலைத்துற்றருமானண்ணல் விழைவுடன்பிறத்திகூறி
மறுகுபாவருகவென்ன வழங்கிமெய்ப்புளகங்கூர்ந்து
திறனுறமுற்றத்தேயென் றிருமலையிடத்தினீரின்
றறவருகருமமியாதோ வொக்கலிறைட்கருள்வண்டோ. 197

வாசியின்மிசையோகாளின் வழித்தொலைநடத்தோவந்தீர்
பேசுவீரென்னக்கேட்பப் பெருமைசேருமதுகீர்த்தி
வீசியகொடையும்வாழ்வும் வீரமுந்திறங்களியாவு
மோசைவாருதிபோற்பொங்கி யுலகெலாம்பரந்ததையா.

ஆகையாலுமதுபாத மடைவதேகருமமென்ன
மேகமேதடவியோங்கும் வெற்பெலாம்விடுத்துவந்து
வாகுசேர்கொலுவின்மீது வள்ளனீருப்பைநோக்கிப்
பாகுதேன்பழமுஞ்சீனி பருகியதகைமையானேன். 199

இம்மொழிபலவுங்கூறி யெழிறருமிசுலான்மைந்தன்
மும்மறைக்கதிரவேத முஸ்தபாமாமனீன்ற
செம்மலைப்பலகால்போற்றிச் சிறப்பொடும்வாழிகூறி
யம்மதிவதனநோக்கி யருகினிற்றரித்தாரன்றே 200

அவ்வயினொருவன்றன்னை யரசப்துற்றகுமான்கூவி
மௌவலங்குழலாள்வாழு மனையிடங்கூட்டிச்சென்று
செவ்வியுரிவருக்கன்னஞ் சிறப்புடன்கொடுமென்றோதப்
பவ்வமொத்துவகைபொங்கப் பரிவுடனழைத்துப்போந்தே

அங்கொருகைமாத்தன்னி லணிபெறுமிசுலான்சேயைச்
சங்கைசெய்திருத்தியன்னோர் தாலுவுக்கினிமையாகப்
பொங்குறுசுவையினோடும் பொரிக்கறியடிசிலீந்து
செங்கரங்கூப்பித்தாழ்ச்சி செய்தவனவணினின்றான். 202

அறத்தினீற்சிறந்தவீர னடிசிலுண்டிருக்குங்காலைத்
திறத்தபூபக்கர்சேயுந் தீனவரிடத்திலேகி
மறத்தினைத்தவிர்த்தகாபிர் மருங்குவிட்டகலநீக்கி
நிறுத்தினல்வசனமோத நினைவுகொண்டிருக்கவிப்பால். 203

சிறைப்படுமசமத்தின்ற சிறுவனைத்தலையினோடே
மறுவுறுமரசன்கூட்டி மருகனுரிடத்தில்வந்தன்

கறைதருமவதிதப்பா லாகையாலிவனையாவி
குறைபடுத்திடுமென்றோதிக் கொற்றவனகன்றானன்றே. 204

மழைமுகிலனையசெங்கை வடிவப்துற்றகுமானைத்தத்
தளைபடுசிறுவன்றன்னைத் தலையரிந்திடுமினென்ன [த்தி
மொழிதலுஞ்சிலர்கொண்டேக முறைமுறைபுகழ்ந்துவாழ்
யழுதிருவிழிநீர்மார்பி லருவிபோற்பாய்ந்ததன்றே. 205

அப்படியழுதவர்தி யரசனையும்மையின்ற
மெய்ப்புகழுடையவேத விறலபூபக்கரனை
யிப்பொழுதெளியனுவிக் கிரக்கியேயுரிமையாகச்
செப்பியக்கழைத்துக்காவல் செய்திடவேண்டுமென்றான்.

தாதைதன்றுபக்கூறிச் சரதமாயுரைத்தமாற்றங்
காதிலுட்புகுந்தகாலைக் கருத்திலுள்ளிரக்கமூறி
யோதுமப்பெயருக்காக வுரிமையாய்விடுவேனென்ன
வாதரவுடனன்னானை யருகுறவழைத்துவைத்தே. 207

கால்கரநெருக்கப்பூண்ட கடுந்தளைநெகிழ்த்துநீக்கி
வேல்வலனசுமத்தின்ற வீதுமுகப்புதல்வன்றன்னைப்
பால்பழமனைத்துமீந்தே பரிவுடன்மருங்குசேர்த்து
மால்வரையனையதிண்டோள் வளரப்துற்றகுமானண்ணல்.

தந்தையரளவிலாசை தனிவரப்பெருகிவாடிப்
புந்தியாற்பலவும்போற்றிப் புலம்பியேயவர்கள்பாத
மெந்தநாளுடையகாட்ட மியல்புறக்காண்பேனோவென
றந்தமாககரைநாடி வாய்விடுத்தழுவதானார். 209

அவ்வயின்கொடுமைபூண்ட வரசபாசுபியான்வந்து
செவ்வியசிறுவனுவி செருத்திடாததுவேதென்ன
வெவ்வழனயனஞ்சீறி விரைவுடன்கேட்கவப்போ (ல்வார்.
தொவ்வருங்கரத்தின்வெவ்வேலொளிரப்துற்றகுமான்சொ

எனையருளெந்தைநாம மிசைத்தவன்சாதக்கூறி
மனமிகவருந்தியாவி வழங்குதல்தருமமன்றே
புனலுருத்தமூதா னத்தன்புகழிசமுறைத்ததற்காய்
வினைசெய்வதில்லையென்றோதி விடுத்தனனுரிமையன்னே. 211

இவையுரைவழங்கவேந்த னிருவிழியனலைக்காட்டி
நவையுறுமாவுதன்னை நயந்தவன்றுதைசென்னி

புலிபடத்தறிப்பனன்றேன் புன்னெறிவிடுநீயென்னச்
சலைவயறுமொழிகள்யாவுந் துணிவுடனுரைத்தானன்றே.

அப்பொழுதவனைநோக்கி யடலரிகடுப்பச்சீறி
மெய்ப்புகழுடையதாதை விறல்வலிப்பெருமைவீரஞ்
செப்பியங்கவர்தேகத்தின் சிறுமுடியொன்றுநின்போன்
முப்பதுபெயர்சென்றாலு முறிப்பதற்கரிதென்றாரால். 213

இம்மொழிவெகுளியோடு மிருவிழிசினந்துசீறச்
செம்மல்தன் வதனம்வாடிச்செழுமணிமனையிற்சார்ந்தான்
அம்மறியன்னையதுண்டத் தனிலப் புற்றருமானன்னை
மும்மதக்களிறுபோன்ற முற்றத்தைநோக்கிக்கேட்பார். 214

மதிதவழ்புரிசைசூழ்ந்த வளமுறுமதீனமென்னும்
பதிதனில் நட்புமென்னைப் பயின்றவரிருவர்செய்கை
யிதுவெலா முணர்வதன்றோ வென்றனுமவிம்வுகூர்ந்தென்
னதிபதி மகவே கேண்மினெனவவரறைகுவாரால். 215

தந்தைதாயுடைத்தாளுக்குச் சஞ்சலக்கடலின்மூழ்கி
யெந்தநாட்காண்போமென்ன வெழில்பெறும்விழிநீர்சிந்தி
மைந்தனேயெனவுக்கூவிவாய்விடுத்தழுவேவேலை
விந்தைதசே ரினத்தோர்கூடி விலக்கவேவேலையயா. 216

அம்மொழிசெவியிலேறவவர்கண்மே லாசையீறி
விம்மிவாய் பொருமியேங்கி வெளிப்படப்புலம் பிவாடிச்
செம்மைசேர்மலர்க்கண்மாரிசிதறிடயழுதுசோர்ந்தே
யெம்மையின்றவரேயென்ன வெழுந்துவீழ்ந்தலறலுற்றார்.

திரசினைநிலத்திற்றுக்கிச் செழுமணிமகுடந்தானாய்க்
கரைவது நிலையில்லாமற் கண்சிவந்துடலம்வேர்த்து
மரைமலர்வதனம் வாடி யழுங்குமைம்பொறியொடுங்கித்
தரைமிசைச் சுழன்றுவீழ்ந்து தன்னையேமறப்பதானார். 218

அப்படிச்சிறிதுநேர மமைந்ததினினைவுதோன்ற
மெய்ப்புடனெழுந்துதாதை மெல்லடிதெரிந்துவந்து
செப்பியஇசலான்சேனைச் செழும்புயமிறுகக்கட்டி
யொப்பறத்தழுவிவாய்கண் ணுடலெலாமுகந்துகொண்டார்.

மறைதெரியிசலான்சேயும் வடிக்கண்ணீர்துடைத்துத்தேற்
றுறைதவிருமதுதாதை கரத்தினுற்றிட்டுமோலி (திச்

றுறையறக்குணர்கின்றோர்க்குத் கொடுப்பதேதென்னக்கே
வளைதருவாரிந்தத்தாலை யாதியாயளிப்பேனென்றார். (ட்க

அந்தநல்வசனங்கேட்டங் கவர்வரும்வரலாறெல்லாஞ்
சிந்தையுட்பொருந்தக்கூறித் திட்டபத்திரமுமீந்தார்
சுந்தரமுடங்கன்பீது அலக்குழுத்திரையைநோக்கி
மூர்த்தியவமலைதன்னின் மும்மடங்கழுதுவிழ்ந்தார். 221

அடிக்கடியெழுந்துவீழ்ந்தே யழுகுரலமளிகேட்டுத்
தடக்கடத்தந்திவீரர் தனிரப்துற்றகுமான்பாரி
இடக்கடுவினையகன்றுள் செய்யீதத்தெனுநாமத்தின்
மடக்கொடிவிரைவினோடு வந்தெவைவினோந்ததென்றான். 222

மனையவடன்னைநோக்கி மனையகம்புகுநீயாவு
முனைப்பிற கறிவிப்பேனென் றுரைத்தலுந் திருவின்வாய்ந்த
வனநடைபரிவைவாடியன்னவரறைந்தவண்ணங்
கனகமெல்லடிபிற்றாழ்ந்து கன்னிமேனிலையிற்சார்ந்தாள். ()

அங்கிருந்ததிகதத்தையழகப்துற் றகுமானண்ணல் (லிப்
செங்கண்மேற்றலைமேல்வைத்தே செறிந்தழுத்திரையைநீக்
பொங்கமாயெழுதுவந்தப் புதியவாசகங்கண்முற்றுங்
சங்குலாங் குபிர்கனிங்கக் கருத்துறவாசித்தாரால். 224

அருளொடு நாதைதிட்டு மதிகவாசகமென்றோது
பிரவிபுட்பொருந்தமுன்று விருவரன்னிசிகளெல்லாம்
வெருவியதலம்விட்டேகிவிரைந்தபாசபியாவென்னும்
புரவலன்கொடுமைபூண்ட புந்தியுட்புகுந்ததம்மா. 225

ஆசையால் வரிசைமேவு மரியப்துற்றகுமானந்த
வாருசேரிசுலான்மைந்தன் மலர்க்கரம்பிடித்துவாழ்த்தி
யேகனேயுண்மையென்று மெழினபியிறசூலென்று
மோகமாங்கலிமாமுற்று மொழிந்தனர்முக்காலன்றே. 226

இன்னணநிகழ்ந்தகாலை யிடாபாசபியாவென்னுங்
கொன்னுனைக்கதிர்வெள்வேலோன் கொடுவிடமனையவிர
மன்னனத் தலத்தில் வந்தேமறுத்துமற்றசமத்தின்றோன்
றன்னைநற்றுடர் விட்டென்னைச் சாற்றலுந்தலையிற்செய்தார்

அங்கது தன்னைநோக்கி யாசபூபக்கர்சேயுஞ்
செங்கையின்வடிவாள்வீசிச் செவிகொளாவசைகள்பேசி

வெங்கயமதனின்மிக்காய் விரைந்திருவிழிசிவந்தே
பொங்கிபசினங்கள்மீறிப் புலியெனவெகுண்டுசீறி. 229

விலங்கினைமுறித்துமப்பா லெறியெனவினவின்றோர்
கலங்கியுள்வெருவிப்பூண்ட கயிற்றினைநெகிழ்த்துநீக்க
மலங்கியசிறுவன்றன்னை மருங்கினிற்பிடித்துவைத்தார்
பேலக்கலும் வலியுந்தேய்ந்தேபிடியெனவரசன்போனான்.

மழைமுகிலனையசெங்கை வடிவத்துற்றகுமாரனண்ணல்
பழுதகல்முற்றத்தோடும் பரிவுடன்மதினநாட்டின்
விழைவுடன்பயணம்போக விரைக்கிபகருத்திலுன்னி
யழகுறுமனைவிதன்னை யருள்பெறவழைத்தான்றே. 230

மதியினிலமுதம்வாங்கி வடித்தியற்றியதோவெய்யோ
னதிகதற்கதிரையள்ளி யமைத்ததோவகத்தேவேறு
வெதுவெனவுரைக்கவொண்ணா வெழில்குடியிருந்தமங்கை
பதுமமென்மலரின்வாய்ந்த பதம்பெயர்ந்தருகில்வந்தாள். 231

வேறு.

அரியினமுரன்று துளிதறவருந்தி யடர்ந்துதாதாடியதளவு-
மிளாதருந்துடையல் வேய்ந்துபன்னீரும் விசிறற்பரிமளந்தி
மிர்த்து,வரியுறமுகிற்பொற்கவிக்கைநல்லிருளைவடிவுசைவலத்தினை
முடிக்கிச், கருகிறவகிலின் புகையுடன்மருவிக் கன்கொளாவிட
மெனுங்குழலாள். 232

நானமும்புழுகும் பலபரிமளமு நறும்பனிநீரிலேகளைத்துக்
காலுறவணிந்ததிலகமின்றிலங்கக் கதிர்தருகுளவிவெண்மதியம்
வானிடையெழுந்து கிழ்வளைவாக வருவதுகாண்கிலப்பிறையைத்
தாலுறழுவமை சாற்றலாமெனவேதாவிழிசிறந்தநன்னுதலாள்.

நாணமெண்ணென்குழைபயசென்றுகிருத் தயங்கவோர்சண்பகமலரு
மிருகருவிளைபுவளைந்தசெஞ்சிலைக வினையுமேயிசைவுறமுளைத்
பருவுறவலமுமிடமு மாண்டசெல்மகரமுமனையமண்டலத்தி [து
லொருமதிதோன்றிநுறழ் சொலப்படுமென் றொளிவுற விலங்கு
மாமுகத்தாள். 234

சீனிசர்க்கரைபால்வருக்கைகற்கதலிதேன்கரும்ப முதியாழ்
குழலுந், தானுறழ்ந்துகோகிலங்கிளியோ சாற்றுறுங் குதலைமென்

மொழியாள், சாணலர்விரீயுங்கமுகுநெற்றெனலாய்க்கவினுறத் திரண்டகந்தரத்தா, ளீனமின்றிபவேலயிணைப்புறத் தாத்தி விக்கெ ன விளைமணித்தோளாள். 235

இனமணிபதித்தயாழெனத்தோன்றவிணைவளையணிந்தழன் கையாள், கனகமென்றிலங்கும் பதுமமார்ந்தவிரும் காந்தளும் போன்றவங்காத்தாள் - இணைபுறங்கெவிற்றை முனிந்துசிற்றுழி சிறப்புறவணித்தமென்விரலாள் - வினவருமொளிசேர் பசுங்கிளி போட்டம்விளம்புநற்கிணையுருமுகிராள். 236

அம்புயமுகைபோ மதாவுஞருடபோ வடிக்கலைவணிகரைச் சிமிழோ-செம்பொனின்முடியோ செழுமணித்தகம்போ தெங்கி ளநீர் கொலோவிணையோ-பம்பரமதுவோ குமிழிகோக்கரும்போ பந்து விண்பறக்குமெகிளோ-விம்பரினவமைசாற்றிலும் பொரு வாவெழில் குடியிருக்க பொற்றனத்தாள். 237

அடிதடித்தெழுந்து பணைத்திறுமாந்தங் கடைத்திடை பாத கண்கறுத்துப்-படிபிடத்தெதிர்ந்தோராவியுள்ளடக்கிப் பகைபி லாதொன்றுடொன்றிகலி-வடிவடனிழைத்தவாரறத் தோங்கி மதிப்பிலாப்பசலைபூத்தொளிரக்-கொடியவெங்கதிர்க்கோட் டிளை வடிப்படுத்திக் கொழுநர்கைக்கடங்கு கொங்கையினள். 238

பொய்யொடுமிடி நால் குறைந்து தேய்பிறையும் பொருந்தி லும்பொருந்துறுவிடையாள்-செய்யபொன்னாம்பைப் பிடிக்கரர் தனினுந்திரண்டழகிலங்கிய குறங்காள் - வையகத்தவன்றனைக் கடித்தெடுத்த வடிவாரலெனுங்கணைக்காலாள் - வெய்யமணிறத்த நிதித்தாரசெனவே விளங்கொளிபிறங்கிய பாடாள். 239

நிதியிணைத்திரட்டி நவமணிபதித்த நெடுஞ்சுடர்ப்பசுதெனுங் குதியாள் - புதியதுப்பிணைக்கி யொருகலைத்தாளம் பொருந்திய விகரணி விரலாள்-உததியுட்கமடமுதுகுடுத்தழு முவமைசெப் பிருப்புறவடியாள் - சததளகமலமலராலரதத்தைத் தரித்தனதண் மையின்பதத்தாள்.

செப்புறுமிவைகள்சிறந்தினிதிலங்குஞ் செய்யிதத்தெனுந்தி ருவனையாண்,மெய்ப்புடன்கணவனடியினிற்றுழ்ந்துமெல்லிதழ்க் காத்திறைன்மறைத்தே, செப்புறனிசித்த வொழுங்குமுந்தானை யொதுக்கிநின்றனளதபுடனே, யப்பொழுதநிக விறலப்துற்றுகு மா னரிவையதன்மலர்முகநோக்கி. 241

எங்கணான்னையினர் முகம்பகாதபிலையை பிருதயக்கிரத்தியென்
நகப்பன், நங்கியமதீனவளாககரதனிற் சார்வதற்கின்றியான் பய
ண-மூங்கடன்னினத்தொடுதீன யருடாதையுறுமனைசேர்த்திருமெ
னவே. திங்களென்றிலங்குமுக மலர்தனைக்கோர் நீயெனச்சுடுஞ்
சொல்சொற்றனரால். 242

அன்னவையுரைப்பவரிலைவசையிதத்துவையினை யிழந்துளன்
றவை, வன்னியபடியப்பெரும்பதிபுதத வுமக்குமுன்பயணமென்
றுரைத்தே, மின்னியவடிவாள் வலிபெறுங்கனைவன்னிளங்குமென்
கரத்திலேந்திண்டி, நன்னயப்பொருந்து நபிதிருக்கலிமாகவி
னுல்யப்படநவின்றாள். 243

வேறு.

அப்பொழுதுமன்னியர்க்கடுத்தநடையாயுப றொரத்திரியின்
மிக்கமுதலி. தைப்பதிகமாமரகதம்புருடராக மெழிலுற்றிடுகோ
மேதகமுடன், றப்புவயிரத்தரனநீலம்வயிடூரியஞ் சுடர்ப்பதுமரா
கமொளிரச், செப்பதிகபச்சையவு தாவுறவியற்றினர் செழுங்க
திருதித்தமெதனவே. (244)

அந்தவழகானவவுதாமிசைசமகிழ்ச்சிகொடணங்குதனைவத்
தகொறவின், விர்தைபெறுநாசிவட மிக்கஇசலாண்மகன் விறற்
காமனிக்குமகிழ்வாய்ச்; சிந்தைதனிசைகொண்டிடு சவாதெனும்
வயப்பரித்திடுக்கெனவலித்தனவிலே, சுந்தரநெடுங்குழைதொடுத்து
முதுகிற்கலினைதொங்கவிலாடு வைத்தனனரோ. 245

வில்லையில் கடத்தலைகள் சொட்டைகசை பட்டயம் விடுக்
கணையின் றாணிகிறிசுங், கல்லுகவண்முப்பிடி கடும்பரிசைவாள்
சுரிகை கப்பணமுந்குலமிவைபெ, சொல்லிலதுமூன்றவகையா
யுதமெடுத்தனர்சுவர்க்கநகருக்கரசசெய், நல்லியல்விளக்குமரு
மூதுநபிமாதுலர்கலந்துடனளித்தவுறவோர். 246

அந்தநெறிகண்டவ ருறைறக்குவர்கிளோடியாசன் செவியுண
ர்த்திடுதலும், வந்ததிக்கன்மருகனேயெனதுமானிஇயும் வாழ்
வையுமுனக்கருளுவே, ளிந்தநிவாணதை மறந்துமகுமூதினை
யிகழ்ந்திருமெனப்பகரவே, விந்தைநபியைத்துதிசெய்தன்னவன்
முகக்கருக வெவ்வழுநெறிந்தவிழியால். 247

மன்னனையுமங்கவர் வணங்கிய வுஸ்தாவையு மறுத்துவசை
பேசவவது - முன்னையுமிழுந்தெனது கண்மணி நிகர்த்தமகடன்

னையுமொறுப்பதில்லீ - யன்னவனோயிங்குறவிடுத்து நடவென்றன
னதற்கிவர்சிறந்தபுதல்வி-தன்னையுமழைத்துயரு மாளிகையின்மீ
துகொடுபோகென வெருண்டுரை செய்தார். 248

ஓதுமொழி நன்றென மடக்கையுறுசோகி னிடையுற்றதிக
செல்வமகளே-போதமகல்கின்ற புருடன்றனுடனே குதல்புகழ்ச்
சியல வுன்னையருளுந்-தாதைதமர்தாய்வழி தவிர்த்துமறுபுன்னெ
றிதனைப்பிரிய முற்றவனைகயே-நீதுதருமோகமது தேவனைதவெறு
ப்புறு மெனப்பல விரங்கிமொழிவான். 249

அப்பொழுதவன் புதல்வி யத்திரியின் வெங்கொடையமர்ந்தவ
வுதாவுறவிருந்-தொப்பதிகவள்ளன் மருமூதா நபியைத்துதிசெய்
துன்மை மொழியானகலிமா-செப்பிய வடாவைதசெவி யுட்கட
வுளங்கருகுதியினை யெடுத்தெறிதல்போற்-றப்பினைகொர்த்தழுது
சிந்துமிதழ் விண்டுரை துணுக்கெனவுரைத்தனளரோ. 250

அக்கண மவ்வீரியனகத்திலுள் வெருண்டிடனே யாயிரம் வய
பபுரவியு-மிக்கசயிலத்தினிகளை யொத்திரதங்களும் வெருண்ட
கரியின்படைகளுந், திக்காசரஞ்சவெதிர் கொண்டமர்பொரும்வய
வர்சிந்தெனவுறும் படைகளு, மொக்கலினெழுந்துவரவென்றன
னதின்படி வுறும்படைதிரண்டுவருமால். 251

வில்வினரனந்தமணிவாளினரனந்தமெடுவேலினரனந்த மெறியுங்
கல்லினரனந்தமுபர் தண்டினரனந்தமியல் கப்பணரனந்தமிருகை
மல்லினரனந்தமடர் சூலினரனந்தமழுவுற்ற வரனந்த் வைதச்
சொல்லினரனந்தமெழு சிந்தெனவெழுந்தனர் சுடுந்தழறெறித்த
விழியார். 252

மந்தரநடந்துவர் நாலடிகைவால்செவிகண் வைத்தபடி யத்
தியணியுங், கந்தரமடர்ந்தவை கிடந்திடவனந்தரத முங்கண
லகிப்பினுடனே, வந்தரமுகட்டெழுவடித்தசருபர்வைதரிகொண்
டிதியின்வாவு பரியுஞ், சுந்தரமுறும்படி சமைந்தபணிமாமுடி துணு
க்குறநடந்துவருமால். 253

இவ்வைகயினெருக்குகள் செலும்வழியிலாதபடி செம்மல்ர்த
டேர்த்துவரவே, கவ்வைகயினெருக்குவெளிகாணவரிதாகி யெழு
சேனைநடந்துவரவே, யவ்வொளிகள் மேவுமணி யாயுதநெருக்
குதனி லக்கிருளறுத்துவரவே, யவ்வொளிகள்வேலுமணி யாயுத

செருக்குதனி லக்கிருளறுத்துவரவே, பவுரிகொள்பரிக்குழுவும்
பாரிட மிலாதபடி பம்மலொடடர்ந்துவரவே. 254

துடிமுருடுபேரிதனில் பம்பைபணைவந்துமிலுதந் துமிகள்
கொம்புமுரசு, கெடியகுழல்பூரிகை சல்லரிதிடிமன்பறைகள் நீள்
கடலடக்குமொலியாய்ப், படியதிரமண்டுக வெழுந்தகல்விசும்பி
னடபரந்திடவனந்தனுடனு, முடிநெறுநெறென்றிட முழக்கொடு
நடந்தனர் முரட்படையெனுஞ்சலதியே. 255

வேறு.

சிந்துகம்பலை மாறவெங்குரல் சிந்துரங்களதிர்ந்தன
வந்தமேவரதையவிந்திடு படியாடல்மா வொலிபொங்கின
கந்துகத்தொலிமங்கிடும்படிகாலை வீரியரார்த்தனர்
விந்தைவீரர் முழக்கமைந்திட வீரகண்டை சிலம்பவே. 256

மந்திரங்கள் பிதிர்ந்திடச்சில வன்றருக்கருள் சரிந்திட
வுந்துகற்றிடர் பள்ளமாயுறு பன்னமுந்திடருத்திடச
சித்தெனும்படை வெண்டிரைப்பரி சேனைமுன் செலவேவியே
விந்தையா நபிமாமன்மைந்தனை மேவியவண வளைந்தனர். 257

மிக்ககாபிரையாயிரம்பரி வீரரும்படைவாரிய
மொக்கவந்துவளைந்ததாமென யுற்றவெற்றியின் மிக்கபூ
யக்கருக்குயி ரொத்தமைந்தன் மனத்தினுட் கொடுமேவகமாய
ஹக்கனைப் புகழ்ந்தாதம்மையுங்கலந்தானனி யெழுந்தனர். 258

மின்னிலங்கிய கலசமிட்டிடை வீக்கினாராசானினைச்
சென்னிமேல் மகுடந்தரித்தொரு செம்பொன்மாலை புனைந்தனர்
மன்னர்மாமுடி தாள்பதித்திடவாவு கொய்புளையைக்கதி
புன்னிகாலடி வீரதண்டையுவந்துகட்டினர்மன்னரே. 259

வீரவாளிடைசேர்த்திலே குனிவில்லிடக்கரம்பற்றினர்
ஆரநெஞ்சதுளைக்குமம்பு புறந்தூணிவெத்திடைகட்டினர்
மூரிதண்டொடு சொட்டைபட்டைகளபரிசைமுப்பிடியேற்றினர்
தாரைவேல் பலவாயுதங்கடரித்துமா மிலசயேறினர் 260

மந்தரத்தை யிதித்ததுவென வாளெழும்படி தாவவோ
சிந்துகால் கோலைக்கொடுக்கவும்வகு செமறழும்படிசெய்யவோ
புந்திபற்றெதிர் மன்னர்கள் பொளறும்படிதாவவோ
வெந்தவாறுசேறினெனவிவுளிதான்பெயர்த்திட்டதே

அக்ககரனேவிலைடயவர் முகிலங்புமாகிகேவினே
பொன்னவாபடைவாடி யோடிடவுற்றவச்சலமேனினூர்
உடன்னிமீதிலடர்ந்தமன்னருரத்திறுங்குதிகொண்டவர்,
சென்னிமூளைபிதிர்ந்திடும்படிசெங்கண்வசிமித்தரே 262

கருதலார்புயம்திறுஞ்செழுல் கருசமாமலர்விரிமிறு
மரிபமாமதிபாளனத்திறு மங்குனோர்கமூரத்திறும்
வெருவுறுமதிமாது வயிறும் வீரர்தங்கள் புறத்திறுஞ்
தெரியுமாமறைநினர்கற்கிக்கநதளிடுபிடிபெறும்போல் 263

முகமடைந்தனவிரிகலையின மூனேசிந்தினகாயிகக
ளகமுறுங்குடல்வெளிபறந்தன வலருமாய்க்கள்விழ்ந்தன
பகாறுங்கரிமிசையிருந்தவர் பொன்னின்மேலிதகர்ந்தன
ஜெகமுறும்படிதினமேறு சினந்தவாசிகுதித்கதால். 264

மூாகதுங்ஙமிதிபிலேபம்படைகள் முருடுதிண்டிபமத்தளங்
குரைசெய்பூரிகை கவுரிகாகளங் கொம்புமோகாவினைகள்
பெருவணப்பறைநசின்னமுந்தடி பேரிகைன்னாமுந்தவி
லரவமிஞ்சியகடலைமைந்திட வார்த்தடர்ந்தனசேனையே. 265

வாரியாகவலைத்தமன்னர்கள் வந்துவந்தமோடியே
வீரவாள்கொடுவீசுவார் சிலமேவு கோலமை [illegible]வுவார்
தாரைவேல்கொடிதாவுவார்சிலர்தண்டைகொடுதாக்குவார்.
பாரின்மீதெழுபுட்கள்போல் வெகுபாடலங்கடத்துவார்.

அன்னவெம்படை நூடுதினரு மச்சவத்தைதாடத்தியே
பின்னெனுங்காயாளிலங்கிட வீசினுளொருசாரியி
துன்னிவெந்துறுதகமை மன்னியருபயபத்துடனேர்துபேர்
சென்னியும்பரியம்பினக்குயிர் சேனைமும்படிபொன்றினர்,

வாவுகொய்யுளைவாசிபங்கெதன மண்ணின்மீதுருதித்தெழப்
பர்வமிஞ்சியமள்ளர்சேனை பயங்கொளும்படிவெட்டியே
பூவின்மீதிரிசோரிமானதி போலெழுந்துபாகதத்தின்
மேவுகின்றபிணங்கள்கட்டி மரக்கலென்னமிதக்குமால் 268

மாதுகொண்டடர்காபிர் சேனையில் மன்னவென்றதுராக்கமே
லெறிவந்ததின் மிக்கனவைக்கிஇபிவுமியோடுமிறந்திரு
துறவீரியர்பாரிலேசது றறுவுண்டமதாயினூர
கதிரோமுடியாததினவர் கொன்றமற்றவினங்களை 269

புரவிமன்னியர் போரினல்வெகு புதுமையுற்றனபுலவரும்
விரைகொள் மன்னர்போல்வீரரன்றென விண்ணின்மங்கையரோ
மருவிநிர்திடுவனசமாமயின் மருவிநின்றனமன்னர்தான் [தவே
பரவையென்று பார்த்துபோர்புரி படைகடம்முடனேனுவார்

மன்னுமன்னபிமாபிலுற்றொரு மாளாற்பதிபெற்றனை
வெள்ளிபோயுடல்வீழமுன்னடர் சேனையும் முடிமன்னனு
நன்னயங்கொள்முகம்மதின்றிரு நாடடைந்தவர்சேவடி
பொன்னின்மாமலர்கண்டுதீன்வழி புக்கநன்றெனவோதினர். 271

மீண்டுமங்கவராதிதன்னை மிகப்புகழ்ந்தொருதூய்யவா
ஆண்டநயகனேயெனக்கினி ஆவியைத்துணையாய்விடு
மாண்டபேரையெழுப்பும்வல்லமுகம்மதுநபியின்பதந்
தீண்டிபேகதிசேர்வதற்கருள்செய்யெனப்பலவோதினர் 272

அனைகாலையிலாதிசொற்படி யாரமாமுனமேனியே
யிந்நிலத்தாசாருமவேத ரிருக்குமாமதினவினின்
மின்னினுறெழுமமபரின் பதிவிரைவிலெய்தியுரைத்தனு
சென்னிமீதுடுஞ்சருநாயகர் செப்புமாயமையுமோதுவாம்.

வேறு.

அன்றுமாமறை யண்ணல்முகம்மதும்
வென்றிவீரரு மிக்கசபுறுமினி
னின்றிறைஞ்சிதா வாழ்திகழ்ந்தவர்
ஆன்றிவைகியதாய் மனிப்பள்ளியில். 274

வீசுகின்ற வெய்யவன்றன்னிருக
தேசுகொண்டுருச் செய்துசிறந்தகா
மூசுவந்து முடிகிமுகம்மது
காசகன்றக மூலடிகண்டனர். 275

மாசிலாமணிவள்ளன் முகம்மதே
யூசிலரவுலகங்களுக் கண்ணலே
காசிலாவிரைக்குறற கபீபெனுந்
தாகியேயுமக்கே கன்சலாமென்றார். 276

ஆதிசொற்ற சலாமுமறைந்தவ
ரோதிமிக்கசலாமுமுரைத்தபின்
நீதிலாதுசிறந்த செவ்வாய்கொடு
ஆதுவந்தன தூயமொழிசொல்லுவார். 277

அங்கமீயுடனே றமனுஙிடா
வங்கள்மாதுல் ருண்மையுரைப்பவ
ரெங்களுக்குமிசைக் குருமெய்யெழில்
தங்கும்வெற்றிய பூபக்கர்நம்மகன். 278

தினிலுற்றவர் சேர்வுறுகாதலி
தானுமக்கலிமா வுரைசாற்றியே
ஈனமற்றவமதிட மெய்யுதற்
கானபுத்தியுடை னவணிங்கியே. 279

எருவெற்பினிவுளியி னீட்டமு
நாகவெம்படைநாரத்தின் பம்மலும்
வேகமுற்றடர் வீரர்கள்வேலையு
மாகவந்துவளைந்த மராடினர். 280

அந்தமாற்றமு மக்கறிஜிப்பதற்
கெந்தலையக னேவலதின்படி
வந்துபேசின னென்னவழுந்தியே
விந்தைவானவர் விண்பதி மேவினர். 281

வானவர்தம்பதியோதிய வாய்மைக
ளனமொய்த்த முகம்மதுநாவினல்
தீனின்மிக்கபூபக்கர் செவிப்புக
மோனமுற்ற நறுஞ்சொல் மொழிந்தனர். 282

ஆதிகூறிஜி புரீலறைந்தவை
வேதகீதர் விளம்பவிறன்மொழி
மாதிரப்புய வன்னபூபக்கர்தன்
காதுபற்றிக் கருத்திலுட் கவ்வையாய். 283

ஆதியாயக தாகியனைத்தையு
நீதியாகநிறுத்து நெடியனோர்
சோதியாயிவனே வியதுப்பவன்
மீதுநாடி கருதில் விழுந்தனர். 284

மருவலார்களப் புற்றருகானிடம்
பெருகவந்த பிரளயம்வெல்லுதற்
கொருவனே ஜயமுற்றமுதவியா
யருளெனப் புகழ்ந்தார் நல்லகுமதே. 285

அன்னகாலை யபூபக்கரண்ணறன்
வன்னமாளிகை வந்துவழுத்தனுர்
தன்னைச்சார்ந்த தயரினில்வீரரு
மின்னினுர்களு மெய்தினர் வேலைபோல் 286

வந்துவந்தூதல் வாய்மையறிந்தழு
தெந்தனையகனை யெம்பிறைவனை
யந்தவெஞ்சமர் வெல்லவருள்கெனச்
சுந்தரக்கரமேற்றித் துவாச்செய்தார். 287

வேறு

மதினகாடாமுழுதுகண்கள் வரிசைஞ்சிவந்தன
வதிகவீரரமர்கள் வெட்டியங்காஞ்சிவந்தன
வுதிரமோடியோடி மண்ணினுள்ளெலாஞ்சிவந்தன
வெதினமாகவோடியோடி வெய்யவன்சிவந்தனன். 288

ஒருவராகவமர்கடத்தியுததி போல்வளைந்தவெங்
கருதலார்கள் சேனைமாள வெட்டல்கண்டுகண்புதைத்
தரிதுசாறெனுனைதெனத் தன்னுகைபதுங்கியஞ்சியே
யிரவியெழுடியக்குடக்குவின் றெனக்கரந்தனன். 289

அம்பரந்திரிந்து மெய்யயர்ச்சியாறவேர்மெனக்
கம்பலைக்குடகடற்கவின் கொள்கட்டின்மீதினின்*
வம்புமெத்தையொத்த வெண்டிரைக்குள்வானபாங்கனுஞ்
செம்படங்கியற்றிடச்சிறந் துறங்கலொத்தனன். 290

போதடைந்த போதினிர் பொருப்படைக்களத்தினிற்
றீதறும்புற்றத்துவந்து செருவிளைப்ப காளையென்
றோதிவீரர் தங்கடங்கள்ஞ்ஞனி விட்டிறங்கினர்
வேதவீரர் பாரியுற்ற சோகிடத்தின்மேவினுர். 291

கொங்கைநங்கை சோலைவிட்டிக் கொழுநர்பாலடுத்தனள்
மங்குலொத்திருந்தவோ திவல்விருந்ட் படர்ந்தவே
வெங்குமுட்டி நின்றமூடிமீர வெதும்பிசிக்குல
மங்குல்வந்தடைந்த வெள்ளயம் புயங்குளிர்ந்தவே. 292

விரிசினைப்புடன் கடங்கண்மேவு கூடடைந்தன
கரியவண்டொடுஞ் சுரும்புகமல மோடடைந்தன

வரிசைவீரர் தமைவளைந்து வன்னெருப்பு மூட்டியே
தரியலார்கள் காவல்செய்து தான்விழித்திருந்தனர். 293

கணைமடர்ந்து புடைசெறித்து கதிர்விரித்தெண்ணிருகலை
பணமடர்த்த கடுவுறைந்த பணிசுமந்தபடியினை
மணமெழுந்த மலர்சிறந்த வயலுவந்தமடுவினி
லணையவந்துமலியஇந்து வசமகிழ்ந்தெழுந்தனன். 294

புவிபரந்த நீசிபறந்து புனலுவந்தகாவிக்
ணவனிதங்க மொட்டுமலர்ந்து நறைவிரித்துவீசவே
குவலயங்கள்வெளிறநின்று குலவுகோக்கனகமெலாங்
கவலைகொண்டுகுனியவண்டு ககனிலிர்த்தெழுந்ததே. 295

கருதலார்கள்வீரமுங் கருத்துளாண்மையுந்தவிர்ந்
தொருவர்தனகரத்திலுற்ற வுவணிபட்டிறந்ததால்
தெருளிலார்கவினைநகைத்த செய்கைபோற்றிசைதொறும்
மருவிரித்தருவிளை பின்று வன்ன வாய்மலர்ந்தவே. 296

செய்பிதத்தெனும்மடந்தை செப்பதுண்டமாமதி
வையகத்திருப்புவந்து வந்துகண்டுவெட்கலான்
மெய்யொடுங்கியமுழுசிந்தி மிகவளைந்துநாணிவெண்
கையிழந்துதேயுமிந்து கவலுதிங்கடோறுமே. 297

அன்னகாலைபருமதனை லரியமாமன்மைத்தனோர்
பின்னுசட்டைமுற்றநத்தெனும் வீரியன்கழற்றலுங்
கொன்னுனைக்கவண்கல்லம்பு கொண்டு புண்களூபதும்
பின்னுமிக்கவாளினுற்று பெரியகாயகாற்பதே 298

ஆகனூறுகாயமுற்ற வண்ணல் மெய்யயர்ச்சியாய்ச்
சோகுவிட்டிழிந்துளந்து துய்யபாரியாகிய
வாகுசையிதத்தெனு மடைந்தை தன்மடிக்குமேன்
மேக்மென்னுஞ்செங்கையூன்றி மெல்லெனப்படுத்தனர். 299

தார்புனைந்தமலருடுக்க டாலு மோதிமுகிலொடும்
வார்சிறந்தவத்தனமென்னு மதிகவுழந்ததன்மலைச்
சார்வெனும்மடித்தலந் தரித்தசிங்கமன்னவ
னோர்தணிப்பொருடனைத் தனுட்புகழ்ந்துரைப்பரே 300

வேறு

ஆதியரும்பொருளேநீ யன்னைதந்தையில்லானே
நீதியுறும்பெரியோனே நீவுலகெலாமமைத்த

சோதிமுதற்றனிபோலே தானம்பமின்பமில்லானே
வேதிபராபிறருல்பான் மேவுவெலைக்கருள்வாயே 301

ஆணொடுபெண்ணுருவில்லர் வாதரலாகியவல்லர
காணருமெய்ப் பொருளோ நீகணக்குமின்றிக்காண்பாய்
நீணிலமுற்றவ சொல்லை நீசெவியின்றிக்கேட்பாய்
வீணுறுகாபிர்கடம்மை வெல்லுவதற்கருள்வாயே 302

இக்குமொழிக்கனிவாயா ரெய்மிறருல்மனமெய்த்து
மிக்கஅலிப் புலிகூட வெம்படைவீரருமாக
வொக்கவெழுந்திவணைப்தி யற்றருபிரகனைவெல்ல
லூக்கனேயருளென்றே யக்கரமேந்திரந்தார் 303

மன்னரிரந்திகோலை மாமதினுனிவில்லையருந்
சென்னியினுமேத்திகழுஞ் செம்மலிஷாத்தொழுதன்பாய்
நன்னயவீரியர்சூழ நால்வருமுற்றவவைக்குள்
பொன்னகரும்பர்கள் கோமான் புக்கினருத்தரமோட 304

வேறு

வந்திறையோதுசலாமு மன்னவர்தங்கள்சலாமுஞ்
சிந்தைமகிழ்ந்துரைசெய்தே செகத்தில்தானியோதுக்கிச
சந்தரமாமணிவரையை தம்பகரங்கொடுபொற்றி
யெந்தன்முகம்மதேகளு மென்றவர்செல்லவுரைப்பார். 315

வெஞ்சமராடுகளத்தின் மேவுமப்துற்றகுமானைத்
தஞ்சமதாகியவல்லோன் முனிவர்காவல்புரிந்தா
னஞ்சுதலாயதிவேறு பாதிவிடத்திலிருந்தார்
மிஞ்சதவத்திறத்தன்லேன் மீட்சிபெருமுதவிக்கே. 316

உம்முடனுற்றவர்யாரு முங்களுடன்படையெல்லா
மம்மலைமீதிலடர்த்தே பங்கவரஞ்சிடவெட்டிச்
செம்மையறங்குபிரோரைத் தீனிலருத்துகவென்னு
நம்மிறையோதினனென்றே ரசூலசகூறினகன்றார். 317

வேறு

விரிந்திர நெழுவான் முதற்பவியான்றெட்டி டலங்கிய வெளி யெல்லாத்தடவும், பெருஞ்சிறைபொதிந்து யழகுசிற்றுருவாய்ப் பெரியசொல்லினைக்கொடுசெபுரீல் வருஞ்சிறப்புடனக்குரைத்தான்

மொழியும் வகைவகையெவர்களுங்கேட்ப, வருஞ்சரகுனிநிய
னறருமிறகு லமுதகன்னுவிறைற்புகன்றே. 318

வலிபெறுமாசர்மவுலிகள்பொடித்த வயப்பரிதுல் துலின்பி
சைபெ-றலிபெறும்புலியையடைய லருடல்க வீணையிலாமிறை
க்குருதிக்- குலிகைசெய்யுடைவாள்சுவைபிறென்பவரைக் கொடு
மரக்காரன்மிகுதாதைப் -பலிதருமிவர்நால்வரையுநம்பிறகுல் பரிவு
டனழைத்தினிதுரைப்பார். 319

நமதுவெம்படையும் யாறுமிக்கிருந்து நாளைபக்கடைவயிக்
கணத்தி - லெமதுரைப்படியே சதுரருமபரிவோ டேகுமென்ற
ருள்விடை கொடுப்பக்-கமரினுள்ளிருந்தபணிபணிக்கெழுந்த கழ
லடியிணைமலர்நிறைஞ்சிக்- தமனியவரைபின்புயம்புளகெழிப்பத்
தங்கடன்மனைதனிற்சார்ந்தார். 320

வாடைகொள்கவசமணிந்திடைபிறக்கி மணி புடைவாளரை
விசித்தே- நீடுசெக்கதிர்வெள்வேலெடுத்தேந்தி நெடியவில்லிடக்
கரஞ்சேர்த்திச்- சேடனுன்னங்கச் செதுரசிற்றிடையார் செ
றிசாடவிழுந்திடுவதற்கா- யாடலம்பரியையகங்கொடேதால அலிப்
புலிதெருவில்வந்தனரால். 321

தேன்றிகழ்தொடைசோரமிறென்பவருந் தேடருஞ்சபயிறு
மடையா- ருன்றதும்பியவெற் கான்மிகுதாது மொளிருடன்வா
ழ்மொன்னலரைக்-கின்றெழுமயிலுங்கார்முகங்கணையுக் கேடயம்
பல்பலவணிந்தே - மூன்றுவர்மூன்று துரகதமேறி மூடுகினாலி
யெனும் புலிபால். 322

படைக்கலனணிந்த நால்வரும்பாய்மாப் பதம்பெயர்த்திடும்
படிகசைபாற், புடைத்தகைருவார்க்குசை நெகிழ்ந்திடவும் புட
விமண்டுகவௌமுநடந்து, கடைத்தலைகடந்துகனினுறும் புரிசைக்
கடையையும்விடுத்துமுடபாக்க, தடத்தையுநீந்திப் பாறபடும்பா
லைத் தலங்களுங்கடந்துமுன்னினரால். 323

கடலலைநடுங்கக்கரைகளும் நடுங்கக் ககனமும் நடுங்கிடச்சுடர்க
ளுடனுளநடுங்கவுறும்படைநடுங்க வுலகமும் நடுங்குறவனந்தன்
விடமுடிநடுங்கமழைமுகினடுங்க விரிவுறுவரைபுலநடுங்க
நடமிடுபரிகளாக்ரமித்தட நால்வருங்களிப்புறப்போந்தார். 324

அங்கவர்க்கப்பவழங்கியமதீனத்தடற்படைவீரியரெவரும் பொங்கியபரியுமவரவர்களுமம்புலீர்ந்தடனெருநொடிப்பொழுதி னிங்குவந்தடுப்பவமர்முரசியற்றியடித்தடித்திசைமின்கனெனவே மங்குலின்கவிகைவள்ளனம்பிரானுல் வழங்குநும் வன்றுவெழுந்தே. 325

வார்செறிமுரசுதொறமிசையேற்றி வளர்கர்ப்பெருந்தெருத் தோறுஞ், சீர்பெறுகடையின் வீதியினிடத்துஞ் சிறப்புறுமறுகு கண்முழுதும், போர்பெறவடுத்தவாயுதமேந்திப் புரவியோடெழுமெனப்புகன்றே, கார்முகிலிடியின்மிகக்கதித்தோதை கறங்கிட வடித்தனரன்றே. 326

படைமுரசொலிகேட் டனிநகருறைவோர் பரிசையுஞ்சரி கைமுப்பிடிக, ணெடியவில்லயில் வாளடர்கணைத்தூணி நிகழ் பயில்கிறிசு பட்டயமுங், கிடமுதலிவைகள் பலபலவேந்திச்; சிந் தையின் விசைப்பரியேறி, வடவரையனையபுயநபிறேறுல் மனை மணிவாயல்வந்தடைந்தார். 327

நறையுறுந்தருவைக் குழுவுடன்பிரச நாடிவந்தடைந்தன கதைபோ, லறைவதற்கரிய படைக்கள மொளிர வரிகணைத்தாக்க மித்தடரப், பிறைபெனுங்கவிகையுடன் கொடிமிடையப் பிறங் கொளி கவரிகளசைய, விறைவிடேந்தூதர்கடைத் தெருமுழுது மின்னெனத்திரண்டு மொய்த்தனரே. 328

படிபணியணிகலேளழையுங்கடந்த பாதபங்கய நிறைபறுகின், முடியுறுமிறசூல்முகம்மதுநபியோர் முகிறம்புமின விடக்கிரண்ட கொடியவெம்படைகள் குழுவுடனடப்பக்கொனுளைமொழிப்படி யேக, வடிவுறுமொருமின்றனைமதிபொதிந்த வகையெனக் கவச மிட்டனரால். 329

வானளவெழுந்தமால்வரை நடுவே வளைந்தமிந்திரதனுவது போல், கானமூற்றிலங்குபசிந்தகாளகமூ கவன்பெற வரையினில் வீக்கித், தானவனருள்சேர்ஜுல்ஜுமாலிபிந்து தழுவியபடுதனைப் புயத்தணைபி, னினமிக்கிறந்து நறைதருப்போர்வை யெடுத்தினி தணிந்தனர்நருக். 330

வையுறுபாந்தண் மிசைகிடந்தலைசேர் பாபுறப்பரவைவளை படுத்த - வையகமுழுதும் நிலைபெறநிறுத்தி வைத்தமாமேருவின்

மிசையோர்-துய்யவெண் மதியக்கணத்தொடேந்தவிழ்ந்ததுலங்கிய பரிசெனச்சுடர்சேர் - செய்யகல்லுடுவொன்றிலங்குறச்சிறந்தசென்னிமேற்சருவந்துபுனைந்தார். 331

வன்னறங்கருத்தக்கிசைதராக்குபிரின்மன்னர்கடனைச்சுடுவேனென்-றுள்ளுறநினைவுற்றிரவி வெகுநிடைவந்துறைந்தெனச் சேடகர்தரித்தே-வெள்ளரும்பிறைபையொளிருகுற்றுடைவாள்விசித்துகச்சையினிடைச்சேர்த்தி - யள்ளிலெடுவேல்வலக்கரத்தேந்தியணிமணித்தாளிபுமணிந்தார். 332

பழுதகற்றிமிஸ்க்குமன்னுரைப்படியே பணிவிதுவழைத்திருபகுப்பாய்ப் பிளவுசெய்தவர்பாலிளம் பிறைகேட்கிற் பிறகெனப் பேசிடாதிழிந்து-குழவிவெண்மதியங்கிடந்தெனத்திகழ்ப்பக் கொடுமரமொருபுறத்தணிந்து- கழலடியிணையுங்கபுசினுட்புகுத்திக்கடும்பரிகொணர்கெனவுரைத்தார். 333

தரியலர்மனையார்மிடற்றினிற்பிணித்த தாலியிற்றழைபொடுந் தழைத்த - பரியிருபதஞ்சேர்கபத்தினையவிழ்த்தோர் பசிந்தகல்லிணையெடுத்தேத்தி, விரிகதிர் மணிசேர் படியினையாற்றி விளங்குவிற்றொடர்க்குசைபூட்டி, வரிசைநபிறசூல் முகம்மதுநபிறர் மலர்விழிக்கெதிர்கொடு விடுத்தார். 334

வானவரிழிந்து மலரடிபரவ வடிவுறுதுறக்க நன்மடவார், கானமும்புழுகுங் கமழ்பரிமளமு நவமணித்தொகை பொடுஞ்சிறந்த, பானுவின்கதிர்சேர் தட்டினிலேந்திப் பற்பல வழுத்தியாவாற்றக், கோனவனருள்சேர் முகம்மதுறசூல் கொய்யுளைப்புரவிமேற்கொண்டார். 335

வேலுகள்மிடையக் கொடுமரமிடைய வீரவாள்மிடைய வெண்கரியின், காலுகள்மிடையக் கொடிகுடைமிடையக் கவரிகள்மிடைய வொண்புயத்தின், மாக்கண்மிடைய மள்ளருமிடைய மவுலிகண்மிடைய நபிறசூல், பாலினிலமரர் மிடைதரநயினார் படையொடு நடந்துசென்றனரால். 336

முரசமுந்தவிலுந்திமிலையுமார்ப்ப முருடுமெல்லரிகளார்ப்பக், குரைகடலனைய பரித்திரளார்ப்பக் குஞ்சரக் குழாங்களுமார்ப்ப, வரையெனரதங்கணடவொலியார்ப்ப வயவர்தீன்றீனொலி யார்ப்பப், சுருதியின்கலிமாமொழி பலவார்ப்பச் சுரர்களார்ப்பொடு நடந்தனரால். 337

அட்டம்ஞ்சிரியைப் பிதிர்த்தெறிந்திடவோ வவனிகேண்டஞ்சலைவென்றிடவோ, வட்டவாருதிசேறெழும்படிசெயவோ மருவலருயிர்செகுத்திடவோ, வெட்டருக்கருங்கல்லெயிறசத்திடவோவேந்தர்கோனினைந்ததேதெனவே, தொட்டநீள்வாகைக்கரத்துடி துடிப்பத்தாசிகத்தான் பெயர்த்ததுவே. 338

விடந்திகழெயிற்று கெட்டுடற்பிரந்தாள் வெண்கதிர்மணிமுடியசைய- நடந்தவெப்படையின்பரிகளுட்குரத்தாளுனிலப்பெறுத்திடவிகிழ்ந்து படர்ந்தகறாசிப்படலமெங்கெழுந்து பைங்கருங்குழிவிடைச்செருமி- யிடந்தரும்பரவை மேய்ந்தபுட்காத் தோயுண்டியின்சேறுபட்டதுவே. 339

புடைமுரசொலியைப்பரியொலிமறைப்பப்பரியொலியினைக்கரியொலிக- டடனுறமறைப்பக்கரிகளிரெலியைத் தேர்தருமொலிமுறைமறைப்பத் - தடமுறுந்தேரி னெலியினைவீரர் சாற்றுதீன்றிஞெலிமறைப்பக்-குடைகொடியீண்டி வானினைமறைப்பக் குருகமியினிதுபோந்தனரால். 340

சலந்தருகுபினின் சத்திரமெழுந்து தலைநிசைச்சார்ந்தினிதிலங்க- வலர்ந்தசெம்மலரினடிமுடிபெலர்தொட் டறுசளவுயார்ந்தணிவீசிக்-கலந்தருதேகமுழுதுமான்மதமும் கமழ்ந்து காற்றிசையிலும்பரப்ப- வுலர்ந்தபுர்மூடிர் தழைத்திடவேங்கவுாவர்கோனபிநடத்தனரால். 341

தாட்டருக்கமல நறுமலரிணையித் தயங்குலெண்கேவியின்சேவல்-பேட்டனமுடனுமிருந்துகண்டிங்கும் பெருந்தடவாவியுநீத்தி- வட்டலர்நறைக மேவிபொழிலு மேகிவெங்காங்களுங்குறுகித்-தீட்டரும்வடிவார் முகம்மதிறசூல் நிரைக்கடலிடை நடந்தார்.

குடவளைவளைந்த வலம்புரி யென்லாய்க்கொட்டிருஞ் சூழ்முளரிபொற்பெனலா - புடுவினம்புடைட் சூழுயர்மதியெனலா புழுதைகள் சூழரியெனலாய்-மடல்முறுக்கவிழ்ந்த சூழ்தாப் பதும மாமணியுறமுற மெனலா - யிடனறநெருங்குந்தினர்கள்சூழ வெகுவிறசூல் நடந்தனரால். 343

கனிகைகளொளிரத் துவசங்களொளிரக் கவரிவெண்சாமரையொளிரச் - சிவிகைகளொளிரச் சிவிறிகளொளிரச்செழுமணிமோலிகளொளிரக் - குலியமிலொளிரக் கொடுமரமொளிரக் கூன்

பிறைத்தோரணக்கவொளிர - நபிகளுக்கரசர் முகம்மது நபினார் நடந்தனரமரரின்புறனே. 344

திதறும்பசியகனிகையுங்கொடியுந் தேன்றருதளிரிலை நிகர்ப்ப - வேதகல்கவரி சாமரையசைத லெழிறருமலரெனத்தோன்ற - வேதநக்நபிதம்மான் மதவாடை வீசதலானு நல்லளிகள் - கோதிகழ்நறுங்காவி வையெனத்தேறிக் குழுவுடன் றொடர்ந்துபின் செலுமால். 345

சேவலினிறகு முரசொடுங்குரல்கள் சிறந்தொம் பார்த்தனருயில்கள் - கூவுதல்குழலினிசைதரச் சுரும்பு குழுவுடன் பாடநன்மயில் கண்-மேவியநடனம் புரிந்திடக்கமல மென்கரமணிவிளக்கேந்தப் - பூவெனுமயிலை மணங்கொளவிரவி பொங்குசெங்கலைபணிந்தெழுந்தான். 346

அரியவன் றூதர் முகம்மதுநபியூ ரிமிசையேறி யிங்கெழுந்து, வருவதென் விழியாற் காண்கிலாதிருத்தல் வடுவென மனந்திடைகுறித்தே, பெருகியவொளிசேர்நயனமாயிரமும் பிறங்கிடவிழித்துநோக்குவபோல், விரைவினிலெழுந்தானுலகெலாம் வெருப்ப வெஞ்சுடரெறித்தவெய்யோனே. 347

பவமுறுங்குயிர்க்காடறுத்து நற்கலிமாப் பயிர்செயயான் செலுமளவு, மவதினைத்திருப்பணிக்கியாமுறைவதரிதென மனத்தினிற்குறித்தே, நவமுறுந்தினர்க்குதவுவர்போலு நல்லிருட்கொருபகைபோலும், புவியினிற்கமலந் தனக்குயிர்போலும் பெர்துவனெத்தெழுந்தருளினனே. 348

வேறு.

வெப்பவனெழுந்தொளிர் வெயிற்கலருங்கர்லைக்
கொய்யுளைபின்கொக்கின்மிசை கொண்டகுபிரோர்க
ளையமகல்கின் றனிநலப்துற்றகுமாலை
மையிலிருள்சிற்றெனவனைத்தமர்க்கழைத்தார். 349

மள்ளர்சிலவாய்மதம் வழக்கொடுமனைப்பத்
தெள்ளியபனத்தலர்விசத்திணையுயர்த்து
வெள்ளளவிலுந்தலையெடுத்திடவொறுத்தா
ருள்ளமுருகித்துணை முற்றத்துடனுரைப்பார். 350

இன்றிவ்விடத்தினி லிறந்திடுவதல்லால்
வென்றியொடுயிர்ப்புறுவதில்லை விறன்மின்னை
மன்றல்கமழ்மாநபி மருங்கில்விடுமென்னா
நன்றிமறவாதவர் நவின்றழுவதானார். 351

மன்னவருரைத்தழுத வாறினையறிந்தே
யன்னநடைமாமயிலு மண்ணலுமிரங்கி
யுன்னுமுனுணர்ந்தவனை யுட்கொடு புகழ்ந்து
நன்னயமுறத்துணைவி நன்குறவெழுந்தே. 352

இவ்வுலகின்யானினி யிருந்துபலனென்கொல்
பவ்வமெனவந்தடர் படைத்திரளை வெட்டிச்
செவ்வியமவுத்தொடு சிறப்புறுவ னென்னா
நவ்விவிழியின் றெரிவை நற்கலனெடுத்தே. 353

ஆடவரின் மன்னவ ரணிந்தனவணிந்து
பாடவுரங்களிரு பங்குபடுவேறு
நீடியவிலம்பொடு நிணங்கள் பயில்வாளு
மேடவிழ் செந்தாமரை யெழிற்கரமணைத்தாள். 354

ஆயுதமனைத்தையு மணிந்தழகு மோலி
பாயுமிருளோதிமிசை பண்புறவிருத்தித்
தூயதுணைமன்னவர் துணைப்பத மிறைஞ்சி
நாயகர்முகம்மதை நலத்தொடு புகழ்ந்தே. 355

கையின்மதயானையொடு காயிர்களடுக்கக்
கொய்யுளை யிபத்தினொடு கொற்றவர்நடுங்க
வையமகளுங் கணவனச் சுவமதின்மேற்
செய்யிதத் தெனும்மயில் சினங்கொடுதரித்தாள். 356

கோதின்மதுரங்குடிகள்கொவ்வையிதழ்மின்னாள்
வாதுபகரும்வயவர் வாரியதினூடே
தாதையரசன் வதனதாமரை தழைப்ப
ஊதைபொருவாதகதி யுன்னிவிடுகின்றாள். 357

கண்ணினிடைகண்டவர்கள் கண்டதிலையென்று
லெண்ணியவளின்றிவிடுக்கினைபொருந்தாள்
மண்ணின்மிசைவைத்ததுவும் வைத்திலவிளம்ப
விண்ணிலொளிமின்னலென வெம்பரிகுதித்தே 358

அம்பயில்விழித்திருவணங்கசை யுறும
ஊம்பன்மகுடத்தின்மிசையூன்றமிருமூன்றுள்
வெம்பரியின் வெந்நிடை மிதிக்குமொருபின்றாள்
செம்பொன்மணிமாமுடி சிதைக்குமொருதாளே. 359

முன்னடியிலொன்றமுரசங்களைமுறிக்கும்
அன்னவடியொன்ற வமர்க்கவசமழிக்கும்
பின்னடியிலொன்றசிவிகைப்புற மிதிக்குஞ்
சொன்னபடியொன்றுகுரட தாள்பட்டவடிக்கும். 360

அன்னபரிதன்னையு மணங்களையுநோக்கி
யின்னபடிவென்றிட விமைப்பொழுதுறுமன்
மின்னெனவிலக்கியமற வெம்புரவிகோடி
வுன்னிகவெழுந்தலுமளித்தவுறழாமல். 361

வேறு.

மின்னிடைமின்பயில்வ்விசைகொண்டேவிடவங்கே
யுன்னிடநடத்திச்செருவினையாடுமுரமுற்ற
மன்னர்கடங்கண்மகுடமனைத்துமவிழ்வுற்றே
முன்னியவொன்றார்முகமொடுநெஞ்சமுறிபட்டே. 362

வாசிமிதித்தேசிலசிலவொன்றார்மதமற்றார்
வீசியகைவாளினிடைவீரர்மிகவீழ்ந்தார்
தேசுறுமின்னைச்செறுநர்வனத்தேதிசைதோறும்
பூசல்வினைபார்புதுமையிதென்பார்பொருதெய்த்தார். 363

வாளிடைமின்றனடிவுறுபுள்ளோரவருமேமி
தானிவையோவென்றனரவர்கண்மற்றுந் தரியலர்கள்
சேனைநடத்திச்செருவினைநந்தந்திறன்மன்ன
னீனமிலன்னமெனவருள்மின்றனிவனென்பார். 364

படைகளனைத்தும் பலபலபேசிப்பரிதானி
நெடியகைவாளுஞ்சவளமெடுத்துநிறைநின்றே
முடிவதைத்தாரவரவர்வெட்டுமுறையெல்லாங்
கொடியிடையன்னாள் விலக்கினகையின் கொடுவில்லால்.

அப்பொழுதைம்பொற் பணியணியின்றேரணிநின்ற
முப்பதுவாசித்தலைவர்கடங்கண்முடியோடுஞ்

செப்பருநெஞ்சம்பரிகளறந்துந்திசைவிழ
மெய்ப்புறவெட்டிக்குதிரைமறந்தும்விடுகின்றான். 366

அன்னதுகண்டேயபாசபியாவென்றமர்மன்னன்
மின்னியபற்கொண்டிதழைமடித்தேவிழிரண்டும்
வன்னிதழும்பக்கொலைபடுகோபமனமுட்கொண்
டுன்னிநடத்திக்குவடைவிடுத்தங்குறவந்தான். 367

பகருவானே நிகரெனநிற்கும் பரிகண்டான்
வகைவகைவீரர் முடிகளைவெட்டும் வாள்கண்டான்
வெருகரிமாளப் பொருது ஜயங்கொள்வேல்கண்டான்
முகமதிலாகும் விழியனுருவுமுறைகண்டான். 368

புவியிடையல்லும் புன்றருசெல்லும் பொருமோதி
சுவையுறசொல்லின் குயிலினைவெல்லுந் துகிர்வாயு
மவிரொளிபல்லு நுதலொருவில்லி னமுகான்மை
கவினெறிகல்லு முயிர்பலகொல்லுங் கணைகண்டான். 399

வேறு.

அந்தமன்னவ னருளியபுதல்வி யென்றறிந்தே
யெந்தமேபோடுள மிகவினியிவ்வகை முடிப்பப்
புந்திசேர்பிறை யகன்றபிதா புலம்பித்ததுவோ
வந்தவாறெனவுரையென மனத்திடைகொதித்தான். 370

அத்தவேதியவுரைக்கெதி ரறிவிலாதவனே,
கத்தனுமொருமுதலவன் காரணத்தாதாய்
முத்திசேர்முகம்மது கலிமாவுரைமொழியார்
பித்தராமெனவிசைந்தனள் பிடிநடைமடவரள். 371

புதல்விசொற்றது மதியென வெருண்டதும்புரவி
மதமுறத்தனிவிடுப்பது மறம்பயினுரையின்
விதமுமன்னவன் கண்டொருவேலதனைக் கடுப்பக்
கொதிகொள்வெம்பரி விடுத்தனன் குவலயங்குலுங்க. 362

கொன்னுனைக்கதிர்வாளயில் கொடும்பாந்தாக்கி
முன்னிவந்தவன் வெருளியின்முமடங்காக
மின்னினுண்ணிடைமின்னுளம் வெருண்டுவெம்பரியை
யன்னவன்முனைநடத்தினளடலரியெனவே. 373

இருவரேதியவிவளியு மிருகிலமிசையே
கரிபடாதடிபந்தெனத் தாவியருளத்தால்
வரைபிதிர்ந்தெழுதுகளதன் மறைத்திடப்பிறை
மருணனெங்கெனவராவரைநதரப்பொருதார். 374

அரியுடனரிபொருவது மாற்றரும்தங்கோள்
கரியுடன்கரிபொருவதுங்காணிடைச்சினத்த
வரைபிதிர்த்திடவடிவுறு மகளுமெச்சையுமா
மிருவரும்பொருவதற்கெதிரோவெனவிசைப்பார். 375

வேலினலவன்முக்கலுமிலங்கியவிரிமுக்
கோலினற்றடித்தவணியாற்கொடிஞ்சிடைமட்டவாள்
தாளுவாய்மதம்பெசியதாரைதலைவீச
மோலிவீரியன்றங்கிய வெல்முறித்ததுவே. 376

அயிலொடித்தபின்னவன் கரவாளினு…ரின்
கயலடர்ந்தகட்காரிகைகளின்கை…
புயலெனுங்கருங்கோடகப் புறத்தினு…
முயலடைந்தவனுவளியுமுறிந்த… 377

மறுத்தபின்னிடை மடக்கொடிவ…ன்முருகக்
கறுத்தசிந்தையன பாசமியான்கா…த்த
செறுத்தகேடயஞ்சிறைதந்திருபிளவதாப்…செழுங்கை
தறித்தனதறித்தில்லெனத்தாவிதம்பா. 378

வேலொடித்ததும் வீரவாள்முறிந்ததும்விலக்குங்
கோலவட்டவொண்கேடகமறுத்ததுங்கூற்றின்
வாலதோழமைவிழிபினுள்வரைவையுநோக்கி
போலவெம்படையாவனுள்ளச்சமுற்றனனால். 379

பயங்கொண்மன்னவன் கண்டுவெம்படைகளைக்கூவிக்
கயங்கடோந்திட வொருபுறங்கட்டினை வகுத்தே
யயங்கள்வெக்குற மவர்களை யழியமிதிறத்திப்
புயங்கொள்விம்முறப் பொருமின்க வெனப்புகன்றனனால்.

மன்னுரைத்தது மன்னர்கேகளொளியெறித்த
மின்னெனத்துடிதுடிப்பவின்னிடை யெனமுரசோ
டென்னியின்குரத்தது கண்முகிலுறக் கணைமாரி
புன்னமென்னடை பரிவைபாத்தொரிந்தன வன்றே. 381

மன்னரேவிய வானிகண்மடக்கொடிவிலக்கி
வின்னொணைப்புகழ் நிறைவனை வீறன்முகம்மதுவை
யுள்ளமூடுறவிருத்தியே யொன்னலருயிர்கள்
கொள்ளைபோம்படி கோடுமாகநோன்மழை பொழிந்தாள்.

மின்னினுண்ணிடை சையிதத்தனிவிறல்விடுத்த
வொன்னுனைக்கணைக்கூற்றினைத்துணையெனக்கூட்டி
யொன்னலார்வயிற்றினுமுரத்தினும்புயத்துஞ்
சென்னிரன்முக விழியையுந்தேடியுட்புகுந்தே. 383

எண்ணரும் பலமணியெலா மிடுந்தமர்வழியே
பெண்ணினத்தவர் கோத்திடப் பெற்றநூல்நோக்கிக்
கண்ணினுண்மணி கடுந்துளை படுத்தியேயணிந்த
வண்ணமொத்தன மங்கைகைவாளியிற் சிலவே. 384

எடுத்தவில்லுட னிடக்கையுமிலங்கு செம்புருக்கின்
றொடுத்த சட்டையுமுரத்தையுந் துளைத்தகத்துயிரை
யடுத்துவெள வியப்புறம் புகுந்தெதமன்காத்தளித்தே
தடுத்ததாரெனத் தாவினதை யல்கைச்சரங்கள். 385

உன்னிநெற்றியும் பிடரியுஞ் சிதையவூடுருவி
வெந்நிருந்த வனுதரமுட்புகுந்து வெண்குடலைக்
கொன்னுனைக்கதிர் முடங்கலாற் கொளுவியங்கீர்த்தே
பின்னுமப்புறஞ் சாடினபிடியன்னாள் கணையே. 386

வட்டமாமதி வதனசையிதத் துகைவாளி
விட்டதாற்சிலகுடல் வகிர்ந்தாவி விண்படுத்தி
யெட்டியோடியப் புறம்புகுந் தெழின்மின்னாரிடத்திற்
கட்டுநூலறுத்தவர் கருத்துறப் புகுந்ததுவே. 287

அன்னகாலையிலர செனவுறும பாசுபியா
னென்னலார் படையுததியை பொருப்படத்திரட்டி
மின்னினாலிடை மின்னினை வெட்டுமென்றுரைப்பச்
சென்னிபாரிடை தெறித்திடச் சிந்தையுற்றடர்ந்தார். 388

அரிவையைவெல்லுதற் கோரிகளடர்ந்தது போலும்
வரியினைத்தகர் வெருட்டிட வளைந்ததுபோலும்
பெரியபாந்தளைத் தேரைகள் பிடிப்பதுபோலும்
பருதிபோன்ற சையிதத்தினைப் பற்றலர்வளைந்தார். 389

எரியைமாய்த்திடப் பஞ்செதிர்த்தண்டியபோலும்
கருடனூர்தமைச்சகத்திரள்கடிந்தனபோலும்
பருதியோடுதன் மூடவனேபழிப்பதுபோலும்
வரிவிழித்திருமயிலுடன்மல்லர்கள்பொருதார். 390

அள்ளிலைக்கதிரயிலினலடர்பவரனந்தம்
விள்ளொணுச் சமர்வாளினல்விளைப்பவரனந்தங்
கிள்ளைமேற்சரிகையிற்பெருங்கேடியரனந்தந்
துள்ளுமும்பலின்சுடர்விலாற்றுளைப்பவரனந்தம். 391

இவ்வணம்பலர்பொருதிடவேந்திழையிவுளி
பௌவமென்றுறுபடையிடையாய்ந்திடி யெனலாய்ச்
செவ்விநன்மணி செறிதருசெறுனர்பொன்முடிகள்
குவ்விடத்தினில்விழும்படிகுதித்தெழுந்ததுவே. 392

வாசிமேலுறு மடந்தைதன்மலர்க்கரவாளால்
வீசிவீசிமுன்றுக்கலுமிகத்துதித்தொதுக்கிக்
காசுசேர்மனக்காபிர்கள்கலங்கிடக்கலிமாப்
பேசிடாநெடுநோவினைப்பிடித்தறுத்தெறிந்தாள். 393

சரமறுந்திடக் காறலையறுந்திடக்கருதார்
வரையெனும்புயமறுந்திடமலர்முகமறுந்தே
புயமறுந்திடவுதிரங்க ளறக்குடல்சொரியப்
பொருதுநின்றனள்புல்வரும்புதுமையுற்றிடவே. 394

அமரர்மெய்ச்சிடவா யிழைபமர் பொருங்காலைச்
சமரின்மிக்கவர் முன்னநாட்டளரப் துற்றகுமா
ன்மரர்நங்கபி நகர்செல நடக்குமன்னெறியி
லிசைசெயா விழிதரித்தவர் கிடக்குமப்போதில். 395

படலதாளிகள் முகிலெனப் பரிக்குரத்தோதை
இடியெனக்கரவா ளொளியிலங்கு மின்னிகர்ப்ப
வடவரைக் குலம்பிதிர்தர வாசுகிநடுங்க
நடனவாசியினல் வசைநயன முற்றனரால். 396

வருவதாரென் வறிந்துநீர் வாருமென்றிகலா
னருள்குமாரனை யனுப்பநல்லச் சுவமிசைகொண்
டருளிலாமன மன்னவனேகியந் தெய்தி
முருகுதாசனி நால்வர்களிடத்தின் முன்னினரால். 397

வலியும்வீரமு மடங்கலின் மிகவளர்ந்தோங்கும்
அலியுமாமிறுஞ் சுவையுடை னவரிருதாறுக்
கலினவாம் பரிமிசைவரக்கண்டு கண்களித்தே
நலிதலானபி மருகர்தானை று மகர்பணிந்தார். 398

வணங்குமன்னவன் வலிமிகவளரப் அற்றகுமான்
சுணங்குதின்றிடத் தொன்னலர் தமைத்துணித்ததுவும்
பிணங்கு விந்திடப்பிசமிற்றுணிந்து பல்பேசி
யணங்குகின்றமர் பொருவது மறைந்தனரன்றே. 399

அன்னவாசகங்கேட் டனுமரசர் நால்வோரு
மின்னும்வா ளுறைவிடுத்தயம் விரைவினினடத்த
வொன்னலர் படையுத்தியுளுற மெனப்புகுந்தே
சென்னிநூலோகள் பிதிர்ந்திடச் சிதைத்தனபரிகள். 400

வேறு.

சடிசலமிப்படி மிதித்திடக்குபிரர்தன் னுளங்கட்டொறிநிக் - படிகடக்கமணி முடிவிமொட்டுடலின் பணிபகைக்கு விடையஞ்சவே - கொடியபற்பலரிருக்கும் வெற்பிலெடுகூடகோபுரம்விறைக்கவே - முடிதரித்தவர் வெருக்கொளக்கரியின் மூரிவாளவி முழக்கினர்.
401

ஒலிமுகுந்தகடலரவமுந்திரளு மூரவடிக்கரிபி ஸேனைதயுக் - கலினவெம்பரிக ளமலையுக்பெருகு கயவர்வெங்கரவிஸேனைசய - மலியுமேனவகையுபயமொன்பது வழங்குகம் பலைபனைத்துமோ - ரலியெனும் புலிமுழங்குகின்றதிலடங்க வெட்கியவிகின்றவே. ()

மிக்கமன்னர்திசை காவுதிக்கினும் விடுப்பவிரெருடுகுதித்த தார் - கொக்கினத்தின் மிசைகொண்டடர்த்தெதிர் குபிர்க்கள் சென்னிசிதைவுற்றிடப் - பக்கமுற்றபடைமன்னருள்ளிடை பயங்கொளும்படி முருக்கலா - விக்கிகனும்மொழிமடக்கைதகண்டிவர்களெங்குளார்சவெளன வெண்ணினுள்.
403

வாடையோகிலை யின்வாகிரியோவிசைமனங்களோவுவமையன்னரு - மாடன்மாவினைநடத்து நால்வரிடைம்புமாரிவிடுகின்றனர் - கூடிமீருபயதிக்கினுஞ் செறிருபிர்க்கவென்றருரைபோவிய - கீவோரீயதிலுடுபுக்கினர் திகழ்த்தருஞ்சதுதிறத்தினர்.
404

காலறுந்துவிழ வாயுதத்தினொடு கையறுந்துவிழ மள்ளர்
கண், மேலறுந்துவிழ மோலிசூட்டுமுடிமிக வறுந்துவிழவாயுறந்,
தாலறுந்துவிழ வாக்ரமித்துநடை தாவுவெம்பரிகடாளிணை, நால
றுந்துவிழ வள்ளலாரலியு நால்வரும்படை முருக்கினர். 405

புந்தெனக்குருதிகொளும் பரித்திரள் பாய்ந்துவந்தவொருகோ
டியே, சிந்துரத்தின்மிசை கொண்டடர்ந்துபொரு சியமொத்த
வர்கள் கோடியே, உந்துதேர்முகடதிற் கவண்கல்கொடுரத் தெறி
ந்தவர்கள் கோடியே, சிந்துயங்குசமராடி வெம்பகழிமாரி தூவு
வார்கள் கோடியே. 406

மாறுகொண்டகுபிர் மள்ளரைக் கதியின்வாசி வெந்நிடை
தரித்திடு, மேறுபோலவே யெதிர்த்தடாக்தரச ரிருபதங்களுட
னிவுளிதா, னாறறுந்திரதவெய்த்தெழுந் தொலிகளாறெனும்படி
கலிக்கவே, நாறுமேதன்வெழுவை குலாவுமம்புய கபிக்கிசைந்த அலி
வெட்டினர். 407

ஒலிமுழக்கினுடனுரவரஞ்சினிடையுடனடுக்குறவுரத்தட,
னலியவனும்புலியடர்ந்து விசவதையாற்றொறுதபடி காபிர்கள்,
கலியுகம்முடிவுகாலமோ நமனுகருவினுள் வித்கொலோவெனச்,
சொலியிறந்தவரனந்தமல்லது சொலாதிறந்தவரனந்தமே. 408

தானுமாலைகடரித்த தோளின்மிகு தானுநின்ற திசைதன்னி
லே, வாதுகூறிய குபிர்க்கடங்களை வார்கொள்மோலியொ டறுத்
தறுத், தேதுமீகளுமரித்திடக்கொடிக வீரல்கவ்விவெளிகாட்ட
வே, காதுகண்முகமும் வாயுரங்குடல்களை கழுகருந்தமலிவான
தே: 409

பாடலங்கரிகள் தாடறக்குருதி பாய்ந்துபல் பரவைபோ
லெழத், தோடலைக்குவைகடாமலிந்து வெகுசோரியிற் பிணமிதக்
கவே, வாடரித்தகரவீரரெண்ணரியமாவினோடுயிரிறந்திட, வாட
லம்பரியிலேறிநின்றுசமராடியாமிறு முருக்கினர். 410

இவுளிவெந்நிடை தரித்துவேங்கையென வீண்டிநின்றமர்
விளைத்திடும், பவமுறுங்குபிரருமுடன் முதுகுபரியறுந்துபடி
வீழவே, மவுலிதங்குசிரசொடு பிணக்குவைகண் மலைகுவிந்தன
குவிந்திடச், சுபையிறென்பவர் துணிந்துநின்றமர் வைத்துவெம்
படை தொலைத்தனர். 411

கையறுந்துபுய வளையறுந்துபய காலறுந்துவிழவாயற, மெய்
யறுந்துனிசிரமறுந்து கண்டுதிவப்பரிக்குளமறுந்திடச், செய்யி
த்தெனுமிசைக் தராமமுறு திருவனுள்பொருதசெங்களம், வை
யகத்திலொருபுதிய சோரிநதிவந்து தோன்றுவது போன்றதே.()

நல்துலென்றவய மேதிரண்டுதுனை நல்புகாறுவணியேந்தி
யே, செல்வருஞ்சுபையிருமிருமிகு நாறுவென்றதிறிசியமுங்
கல்பெனும்விசைக ளச்சுவத்திறைடு கன்னியும்படைமுருக்கியே,
கொல்வதற்கு மனமஞ்சியுன்னியொடு குறுகலார்கள்புறம்வாங்கி
னர். 413

குறுகலார்கள்படை வெளிய்வும் மவர்கள்சேர்ன பாசபியா
னென்றவன், பறவைபோனுமொரு வாசிகங்கசைகடாவிவந்து
படைவீரரை, மறமுடன்கொடியவசைகள் பேசிநிதிவாரிவாரி
யவரவர்கரம், பெறவளித்தினிய பவுசகல்குவது பெருமையாயி
னிதுபேசுவான். 14

மோலிருட்டு முடியாளிதம்முடன் மூவரைக்கொலைபடுத்தி
டின்; மாலைநாசுகிதி மாடகூடமொடு மாமணித்தொகையும் வாழ்
வையுங், கூலியாரவருள் வேணெனக்கயவர் கோறுவரைப்பவது
கேட்டதால், வேலினேடுவணிகார் முகத்திடுவீரர் வந்தடி
பணிந்தனர். 415

வேறு.

அள்ளிலைவேலுங் கோணமுஞ்சிலையு மவையனவயாயுதந்தா
ங்கி, மன்னர்கடிரண்டு மலரடியிறைஞ்ச மன்னவனெறு மபாசு
பியா, னுள்ளகங்களித்தங் கவர்களைநோக்கி யுவந்துசம்மதித்தன
ரதற்பின், முன்னுவெம்பரியின் றலைவரைநோக்கிச் சூழ்ச்சியிற்
சிலமொழிசொல்வான். 416

நாகவெம்படையினரலைநனொரு பானடையிலைக்கதிமினைக்
காட்டி, வேகமுற்றடரும்பரித்திரளொருபால் விண்முகிறடவி
நின்றுலவும், வாகுறுமதங்கன் வரையெனவொருபால் வயவர்கள்
வேலைகடிரண்டு, மேசுகரமுடனிங் கணிவகுத்தொருபாற் சிறப்புட
னில்லுமென்றுரைத்தான். 417

வடவரையனைய புயத்தபாசுபியான் மகிழ்ந்தினிதுரைத்தி
சொற்படியே, புடவிமண் சிதையத்தாந்திரளொருபால புரவலர்

சேனைகளொருபாற், நடவனைபுனைய கரித்திரளொருபாற் றுரவு
வெம்பரித்திரளொருபாற், கடற்கலக்கொதித்துக் காற்றெனச்
சீறிக் கயவர்களணி நிறுவினரால். 408

பெருநாள்வெம்படைக ளானணிவகுத்தே திரண்டு நின்றவை
தனை நோக்கி, மிறையுறுசடர்ந்தபுலியல் சபையி ருமிருமியல்மிகு
தானுங், கறைகுடித்தொளிர்வெள் வேலெடுத்தேந்திக்கவனவரம்
பரிகளைநடத்தி, நறைதருபுயங்கள் புளகிதமெறிப்ப நால்வகை
யணியை முன்னினரால். 409

மின்னெனப்பிரபைவேற்றுடி துடிப்பவீரவாளொளிரவொன்
னலர்கள், சென்னியின்மருடக் திசைதிசைவீழ்ந்து திகைப
டத்தாவியகுரத்தி, லுவனியின்பிசைகொண் டழகுசையிதத்தங்
குரவர்களுழுமமர்க்களத்திற், பன்னகவெரிப்ப் பாய்ந்தனுசி
கத்தைப் பறவைபோலநடத்தி நின்றனனால். 410

முரசுதுந்துமி யாழ்துடியிடக்காள முருடுதிண் டிமடிபறை
திடிம, னிரசதக்குழல்கா களந்தவில்திமிலையிடக்கை மிரவுரிசச்
சரியும், பெரியபம்பைகள் பூரிகையுமல்லாரி பேரிகொம்பிசைத்த
கின்னரமுங், குணைகடலெலாலிக டகாந்திடவெதிர்ந்தார் குறுகல
ரிறந்தசெங்களத்தில். 411

சிவிகைக ளெருங்கச்சிவிறிக ளெருங்கச் செழுமணி மோ
லிகளெருங்கக், கவிகைகளெருங்கக்கனகுடைநெருங்கக் கவரி
வெண்சாமரைநெருங்கக், குவிபயில்நெருங்கக்கொடிமரநெருங்கக்
கூன்பிறைகோணங்களெருங்கச், சவரியர்வலியும் வீரமுநெருங்
கத் தரியலர்திரண்டுமொய்த்தனரால். 412

அக்கவரணியிலொருவ்யவீரனுயுதம பலபலதாங்கிச்
செங்கையிலுவணியிலங்குறவேந்தித் திருகுமைங்கதிபுடனடத்தி
மங்குலின் கவிகைமுகம்மதிறகுல மருகர் வாளலிமுனங்குறுகி
யிங்குவந்தெதிர்தெதன்னுடனமர்பொருவோ னெனக்கெனக்கூறி
நின்றனனால். 413

அன்னவனுரைப்பவெழீன்பிருநாதென்றடலரிசேற்றமுற்றெ
ழுந்து, கொன்னுனைவடிவேல லொருகரந்தந்திக கூன்பிறைவா
ளொளிவெறிப்ப, வுன்னியைக்கதுகொண்டனுமணித்திடவந்துற்
றவெனிவுனிமுன்குறுகிச், சென்னியிசிலைததில் விழுமுனங்கலி
மாச்செப்புக வெனவெகுண்டோதத்தார். 414

அவ்வேளைநெடுவேற் கரன்பதூரா தங் கைறந்தசொற் கேட்ட வன்முனிந்தே, வஎன்லயடுத்துவிசிவன்விச்சை வட்டவொளி பிலுசையிற்றுங்கி, வெள்வெயிறிலங்க நகைத்தறிவிலியுன் விதிப் படியிறப்பதின்றெனவே, வின்வருமபிரசைவாளிகுற்றுக்க விலக் கொடு தடுத்துநின்றனனால். 415

காமுகமதனுற்றறிந்தவன் கரத்திற் கதிர்தரும்வேலினுலின் டிப், போர்செயத்திறலிலார் கேடகத்தேந்திப் பூதலத்தவர்திசையிப் பச், சீர்தருமுகில்போற் ற்றுங்காவாளால் தினவர்தாக்கலுங்கொ டியோன், வார்தருகுசைவாம் பரியுமங்கவனும் வகிர்ந்திருபிளவ தாய்வீழ்ந்தான். 416

பொருதவனிறப்பமற்றொருதிறலோன் புரவியைநடத்திநம் பிருகா, தருகுவந்தடுத்தங்கவன்கரவாளா லண்ணலைத்தாக்கலுந் தாங்கிப், பருதியென்றிலங்குஞ்சுரிகையின்முருக்கப் படிதொடு பாதமொன்றறுந்தே, யிருநிலமதனில் வீழ்ந்திடவிர னிவுளியைப் புறநடத்தினனால். 417

வாசியைப்புறமாய்நடத்தியகயவன் மனத்தினிற்சுடுமொழி வழங்கித், தாசிகளெழுந்துபரந்திடமிதிக்குந் தாசிகம்விடுத்து முன்குறுகி, விசினரவனும்பரியுடன்விலகி வீரவேனிட்டலுந்திற லோர், காசினிதுதிக்குமுவணியால்வீசக் கடுத்தகேடகங்கொடு செறுத்தான். 418

கேடகமதனுற்றுங்கியங்கவனுங்கேசரியாமெனக்கெழுமி, வா டையைநிகர்த்ததுரங்கமுன்னடத்தி வாடனையோங்கியங் கெறிக் தா னீட்ருங்கதிர்வெள்வேலினுற்றுங்கி நிணம்பயிலுவணியான ரக, வீடடைவதற்காய்ப்பரியுடனவனை வீற்றுவிற்றுக்கி நின்றன ரால். 419

வேறு.

அன்னவனறுந்துவிழமற்றொருதிறத்தின னயத்தினையடித் து நடைகொண், டிங்கிலமுறுக்துச்செழுந்த கல்விசும்பிடையிலங் கின்னமற்றந்துபுகவே, மின்னுவடிவாளொளிதயங்கவெறிகூர்ந் தொடுவிற்பரிசைசொட்டைகிறிசம், பன்னருமழுச்சவளமுப்பிடி தண்டோடிவைகள்பற்பல வணிந்துவருவான். 420

டன்னியைநடத்திபட்சாரிவலசாரி யொடுவொண்புயங்குலு ங்கவிசைய, பொன்னலரிற்புரிசைவிற்சுரிகைவேலுவணியொன்

றுபடவொன்றெடியவே, பல்னியிருசிங்கமென மண்ணிடை யடாதுபடவைத்தகுர மாவின்மிசையே, மின்னினெடுமின்பொரு வபோலொளிர்கவன்கடாவெஞ்சமுருக்கினர்களாம். 421

இச்செகமதிர்ந்திடவமர்க்களநெய்த்தோரெழ விசைத்த சவ ராடிவருகால், வச்சிரமெனப்பிரளைவர்முடி துடிப்பவிறன் மன்னர் யிருதாதுசெழுமி, யச்சுவகடத்தபுற வெட்டினராவன்கரமறந்து வணி யூறெருவிவார், கச்சணிதனத்திபருளத்தினிடைதைத்து பய கட்புனல் வடித்தலறவே. 422

வேறு.

புலியெனுமறத்தினன்பொருதபொன்றநு
மலிவிடேர்தலைவனையடித்துப்போர்செய
வொலியபம்விடுத்தனருபயவீரர்க
ளெலிமதகரியுடனெதிர்ந்தவாறுபோல். 423

பொருபடைக்களத்தினிற் புலியைநேர்தாய்
வருபவரிடத்தினின்வாசிதூண்டியே
அரியெனவாமிறு மடர்த்துசிற்றமா
யிருவருமிருவரை யெதிர்த்துவீசினர். 424

மால்வரையெனும்புய மன்னனுமிறும்
வேல்வலக்கரன்மிகு தாதுவீரருங்
கால்விசைதருமிரு கருதலார்களுந்
நால்வரும்பொருதனர் நடனவாசிமேல். 425

பரிசைகளறுந்தன பாய்ந்தமாக்கட
னுறும்பலவறுந்தன வுரவர்பூணணி
யிருபுயமறுந்தன ரீண்டிநின்றமர்
பொருதுடலறுந்துயர் பொன்றிவீழ்ந்தனர். 427

கயவர்களிருவரு மறுந்தகாலையி
லபமொருமூன்றினி லாசர்மூவர்கள்
பயமகலுனைபலபகர்ந்து சீற்றமாய்க்
குயவரியெனமுனைக்குறுகினாரரோ. 427

ஊன்றருமயில் மிகுதாது மொண்டொடைத்
தேன்றிகழா மிறஞ்சோலாறுராக்

சென்றவர் சுவையிறங்கிக்கிளை தாண்டியே
மூன்றுவ ரெதிர்த்தம் மூவரையுமுன்னினார். 428

உன்னிவென் றரித்தட ருபய மூவர்கண்
மின்னவிர் கோணமும் வீரவேல்கொடுங்
கொன்னுனைவாள் கொடுங் கொடுமரங்கொடும்
பன்னரும்படிபடை பாய்ந்து வெட்டினார். 429

படித்தலத்தினிற் சூரம்படும் படாதுபோல்
அடித்தபங்கெனத் திரியயத்தின் வாகையைப்
பிடித்தகையறுந்திடப் பெலத்துடன் புவி
யெடுத்தவை நடுங்குற வீண்டினாரரோ. 430

ஆவியின் புகுந்திட வவர்கடம்மனைக்
காவியங்கண்ணினார் கரைந்து சோர்ந்திடப்
பாவமு மறந்துடன் பயிலுங்காபிர்கள்
மூவரும் பரியுடன் முறிந்துவீழ்ந்தனர். 431

அரசர்கண் மூவருமுறிந்து வீழ்ந்தபின்
வரைதுகளெனச் செயும் வாசியைத்தினின்
விரைமலர் புனைந்துபோர் வீரவாளயிற்
பரிசையுந்தாங்கியே பாய்ந்து வந்தனர். 432

மலிபுகழ் நபியுல்லா மலர்க்கையாழியைப்
புலியென வறுசினிற் புகுந்துவாங்கிய
அலியெனுங் குருசிலுமரி நடத்தியே
பொலிவொடு மமர்க்களந்தனில் வந்துற்றனர். 433

கரத்தினு முகத்தினுங் கார்முகங்களை
யுரத்தவேலுவனி யொவ்வொன்று மூன்றதாய்த்
தரித்தசையிதத் தொருதாவு வாம்பரி
குரத்துகளெழநடை கொடுவந் துற்றனள். 434

அலியெனுங் குரிசிலு மாமிறன்னனும்
வலிமிகு தாதுவேல் வலன்சுபைறுடன்
பலிகொள் சையிதத்துமோர் பஞ்சவாசியைப்
புலியென நடத்தினன் புவிநடுங்கவே. 435

குயவரிநிகரெனக் கொடுமை பூண்டிடுங்
கயவர்கடரித்த வெங்கற் கிளையர்தையும்

பயமனுவனுகிடாப்படி நடத்தியே
மூயனுறந்தினர்மூன் மூடுகினரரோ. 436

இனனெனக் கலனெளி யெறிந்திடத்தச
மனமென விசையுறும் வாகிபந்தென
வனுமனித்தாக்ரமீர் தடர்ந்து சிறியே
மூனைசெயுக்தி நங்கலை மொழிவதென்கொலோ. 437

சடிலமையுபயமூர் தரையின்மீதெழ
வடிவுறுபந் தெனவரிய புள்ளென
விடியுடனிடி யெதிர்த்திண்டும் வாறுபோற்
படியினிற் குரப்படாப் படிமிதித்ததே. 438

மனந்தனை விசைக்கெதிர் வழங்கும்வரம்பரி
யனந்தனும் விடையுமங்கசைய விண்டிக
ழினந்தனைத் தாசிதனெழுந்து மாய்த்திடச்
சினந்தருபுடவி மலிசிதை யத்தாவிற்றே. 439

கொய்யுளைவயப் பரிகுசையிற் றக்கினர்
கையினிற் பிடித்த சக்கரத்திற்றக்கினர்
வெய்யவ னெழிறரு வேலிற்றக்கினர்
செய்யபொன் மவுலிசேர் சிரத்திற்றக்கினர். 440

கவனவெம்பரிகளின் தளமறுந்திடச்
சவுரிய ருரத்துடன் றலையறுந்திட
நவரிபம்பை கணைநகரலை போலெழப்
புவிமிசைக்கு பிசரும்பொன்றி வீழ்ந்தனர். 441

விரியரைவரும் பரியும் வீழ்ந்திரி
சேரிமிற் கிடப்பதைத் தொன்னலார்கள்கண்
டாரவாருதியொடு மங்கயத்தொடு
மூரிவெம்படைகளு முழங்கியார்த்தனர். 442

பேரிசச சரிபறை பிலிகாகளங்
காரிதிரிடி யெனக்கறங்கக் கார்பிர்க
டாரணி அலியுடன் சதுவர்தன்னையும்
வாரிமைய நிகரொணவளைந்து நின்றனர். 443

இன்னமைவகாபிர்க ளெதிர்த்த காலையிற்
பன்னரும் படையொடும் பரிக்குழாத்தொடுஞ்

சென்னியி லுவெறுஞ் செம்மல் செங்களந்
தன்னிடை வருந்திறஞ் சாற்றுவாமரோ. 444

குடைபல மிடைந்திடக் கொடிமிடைந்திட
வடிபடும் பல்லியமறைந்து பொங்கிடப்
படியினைச் சுமந்தவெம் பணிகடுங்கிட
நெடியவனருள் பெறுநீதர் தோன்றினர். 445

வழுவக லபூபக்கர் வலதுபால்வர
வெழிறருவேனு மறிடது பால்வரப்
பழுதகன்மறையுது மான்பின் பால்வர
அழகுறு கபிகளுக் கரசர்தோன்றினர். 446

பாயும் வெம்பரித்திறல் பசந்தருழ்வர
மாயிருநிலத்து கண்மலீந் தெழுந்திட
வாயிரங்கதிரின னவண்மறைந்திடத்
தூயவன் றிருமறைத் தூதர்தோன்றினர். 447

கிழவிலார்க் கொருமுகிற்குடை நிகழ்த்திடப்
பழுதிலா மெய்யொளி பரந்துபாய்ந்திட
வழுவிலாவுடலின் மான்மதங் கமழ்ந்திட
வெழுநிலத் தவர்க்கெல்லா மிறைவர்தோன்றினர். 448

துப்பறுந் துறக்கவூர்த் தோகைமா ரெல்லாஞ்
செய்ய பொற்றட்டினிற் சிறந்தமாண்மலர்
கையினிலேந்திக் கண்ணேர் கழித்திட
ஐயமில்லாமறை யரசர் தோன்றினர். 449

கற்றவர்கவரியின் சாலசைக்கவே
குற்றமிலும்பர் கட்டியங்கள் கூறவே
வெற்றிமன்னவர் சலவாத்து விள்ளவே
வற்றரூப் புகழ்நபி வந்துபுக்கினர். 450

எண்ணரும்படையுட னிவ்விசூழ்தரக்
கண்ணகன் ஞாலமுங்கக னும்போற்றிய
வண்ண அழவருமமர்க்களத்திடை
நண்ணிவந்தற்றனர் நரசிபோலவே 451

கள்ளமுங்கசடுள காபிர் தன்படை
வெள்ளமுமதகரி வேலைதன்னையுங்

துள்ளுவெம்பரிகளின் றொகையுந்தேர்களும்
வள்ளனன்னபியுபத்திறவருங்கண்டனர் 452

கரிமுகிற்களிகையுரார்குழாங்களுங்
குவிபரியிட்டமுங்கொடியுந்தேர்களு
மவிரொளிக்கிம்புரிக்கோட்டியானையுங்
கவினறுகுபிர்க்குலக்காபிர்கண்டனர் 453

நெருக்கமுற்றிருபடைநின்றுநேரிட
மருக்கமழ்முகம்மதுமருகர்வாளலி
செருக்கடனடுநின்றோர் சிங்கவேறுபோ
லருக்கனுண்ணடுங்கிடமுழக்கியார்த்தனர் 454

அலிக்குயவரிமுழக்கமக்கேட்டது
மலைக்குழுக்கயங்களும்வாசியுங்குனிச்
சிலைக்கரத்தவரோடுஞ் செருவினைத்திடக்
கலைக்கடனபியுல்லா கழறினாரோ 455

வேறு

நறவுசிந்தியதொடையுறும்புய நபிநவின்றனவே
யுறவுவெம்பரிகடனபிட்டுவ ரலையெனும்படியே
பறைகடுங்குமுரசதிர்ந்தொருபரவையஞ்சிடவே
செறுநர்மங்கிய செங்களத்திடை சென்றுபுக்கினரே 456

அரிவெருண்டிடாதமுருண்டனகயவர்மங்கையர்சூழ்
வளையிதிர்ந்திட மவுலிதங்கிய வயவரஞ்சிடவே
தரையுறுந்துகண் மிகவெழுந்தொளிர் தபனன்மங்கிடவே
வரையதிர்ந்திடவிரையதிர்ந்திட வரியடர்ந்ததுவே 457

உரலடிச்சிறுவிழிசுழற்செவி பொருபணைக்கரமும்
புரசைகிம்புரி மிறைமருப்புறுபுகர்முகத்திலணி
திருநுதற்கிரிவுடலெடுத்துள தெறிகடாற்பிலவாய்க்
கரியின்மத்தகமிசை மிதித்தன கலினவெம்பரியே 458

ஆடலம்பரிவெரிபிடத்தினு மசர்தம்புயமு
நீடுரும்புபமானனங்களுநெற்றியெங்கணுமே
வாடையும்மனவேகமுந்தில வாளியின்படியே
கோடைபைங்கதிகொண்டடர்ந்தன ராகுரமழுத்தியதே 459

அரசர்முன்னிலைநவரிசின்னமுமடிபடும்பறையு
முரசுடைந்தன விலுடைந்தன முருடுடைந்தரவோர்
திரசுடைந்தன முகமுடைந்தன செறுநர்சிந்தெனவே
குரசைவெஞ்சமரிடைதிரிந்திடு குதிரையின்குலமால் 460

வில்லினிற்பொருதார்கள் விற்பயில் வேலினிற் பொருதார்
கல்லினிற்பொருதார்குதித்திடர் கத்தியிற்பொருதார்
மல்லினிற்பொருதாரிலங்கிய மழுவினிற்பொருதா
ரில்லையிப்படிபோரெனப்படிமேழுமெய்ச்சிட்டவே 461

கரமறுந்தனகளமறுந்தன கழலறுந்தனிசே
ருரமறுந்தனமுகமறுந்தன வுதடறுந்தலைவாற்
சிரமறுந்தனசெவியறுந்தனசிறுவாம்பரியின்
குரமறுந்தனகுருதியுண்டொளிர்கொடியபட்டையமால் 462

கொடிபொடிந்தனகவரிசிந்தினகுடைநறுங்கினபொன்
முடிதகர்ந்தனகலனுதிர்ந்தனமுருடுதிண்டிமமுந்
துடியுடைந்தனநவரிபம்பைகள் தொனியவிந்திடவே
[illegible]டியடித்தமரிடைதிரிந்தவரணிகாத்தடிபால் 463

வேறு

ஆரமாலையணிந்தமாடிய
சூராரகந்துளைத்துத்துரகத
வாருலாமுரசங்கள் வகிர்ந்துமேல்
வீரர்மார்பினும் புக்கியவேல்களே. 464

உரலடிக்கடஞ் சிந்தியவும்பலின்
காமறுந்துதிரக்கடல் காட்டியே
யரசரென்றுதிரிந்தவரம்புய
வரைவகிர்ந்தொளிர்கின்றனவாளியே 465

பௌவமுற்றணியுற்றபரிசையுஞ்
செவ்விதங்குஞ்சிரமுஞ்செம்பங்கியு
மொவ்விலாதாரமுந்துளைத்துள்ளுருவி
ரெவ்வியப்புறந்தாவியவீட்டியே. 466

காவிகொண்டுபுரண்டிருகண்டரு
மாவினின்றமராடியமள்ளரக
ளாவியுண்டுநெய்த் தோர்களைந்தப்புறத்
தாவுகின்றனவீரர்கைச்சக்கரம். 467

காற்றினுக்கதிர்கொண்டிடுகற்கியேற்
சிற்றமுற்றடராக்கெழுங்கையின்
மாற்றருங்கதிர்மின்றவழ்வாளினால்
கூற்றுளஞ்சப்பிணக்கள் குவித்தவே. 468

வேறு

கல்குவித்ததிரள்களின்-பால்புகுந்த பதுக்கெதனம்
நால்திசைப்பரிகாபிர்கள்-மேல்விரைந்தவிவெட்டினர் 469

முற்றமுற்றடர்சியமெனு-முறநகுந்திறலாலிதன்
சற்றருங்கதிர்வாளினு-னாற்றெருவித்தலையொத்ததே 470

மன்னரினுள்கண்மலிந்திடத்-தின்னமேவியசெறுநரை
மன்னவாகியதுபிறும்-வின்னவர்மெய்ப்புறமிவெட்டினர் 471

திசைவீழ்ந்தாகவிந்திடப்-பலமுறுப்பலையறதலார்
இடித்து யிர்பொன்றமேசையைபிறன்றுதுணித்தனர் 472

வல்வல்ன் மிகுதானுமிகா-நால்திசைப் பரிகாபிர்கள்
கல்புருத் துயிர்பத்திடச்-செலுது தகன செய்கையாம் 473

செய்யிதத்தெனுஞ் சிறந்தடைத்-தையமன் காத்தானைவான
காபுனைபுறங் கொண்டவர்-மெய்யறுந்திட வீசினர். 474

யமறுந் தலைகாபிர்கள்-சிரமறுந்தன செறுமிடை
யமறுந்தன வுன்னினின்-குரமறுந்தருகுவிந்ததே. 475

குவிந்தன தானைமின்-மிகுகுவிந்தன செம்புனை
லையொருத்திய வாறெலா-மங்குவிந்தன வாறுபோல். 476

மபு தினருக்காற்றருஞ்-செறுநர்மங்கிய செங்களத்
துயிணங்கஞுபர்ந்தது பருவதங்களின் பான்மையாய். 477

வேறு.

இவிகைகளவிந்தாதம் பலவுவிந்த செழுமணிமேலிகளவிந்த
கொடைகளவிந்த சவரிகள விந்தகனகநற் கொடிகளுமவிந்த - குமி
யவிந்தக பங்களும் விந்தருளைதரு முரசங்களவிந்த-சலுமோர்
மியும் வீரமுமவிந் தார்தரியவிறந்த செங்களத்தில். 478

சென்னியின் மூளையொருபுறங்கிடப்பச் செழும்புய மொ
புறங்கிடப்ப - வுன்னிகளறுந்தங்கொருபுறங் கிடப்பவுட்டுட

லொருபுறங்கிடப்பக் - கொன்னுயிரைக் கதிர்வேலொருபுறங்கிடப்
பக்கரடியா மொருபுறங்கிடப்ப - தன்னிலைதவறுஞ் செறுநர்கள
விந்தார் கவுரிசச் சரியவிழ்ந்திடவே. 479

கங்கமுங்கொடியுங் கனைக்குடலேறிக் கண்களுங்களிப்புடை
யுடைந்து, தங்கியங்கிருந்து பிணக்குவைமறிந்து சாவைமுறிய
ரைக்களித்தே, பொங்கிருந்துருதிக்கொழுப்புடனினைஞர் பொன்
றிடக்கிடப்பது தெரிந்து, பங்குகள்படுத்தி யீசலிரின்றருந்தும்
படைக்களமுழுதினுமன்றே. 480

பாரினிலொருநா ளினுங்கிடைபாத பலன்கள்பெற்றன மெ
னக்களித்தே, யோரியுஞ்சணக்கும் பிணமிசைப்பிணங்கி யொளிர்
தரக்கிடந்த பல்வாளின், குழைமிகவிழுந்து காற்றுணேமுறிந்து
சடலமும்வடுப்படவுழன்று, சோரியிற்கிடந்து தவழ்ந்தனுவருந்
துந் துன்னலரிறந்தசெங்களத்தில். 481

வேறு.

சேரியினிற்பிணமுந்தயி னுமி ஞானோத்துதிரக்குடலைக்
கோரியெடுத்த பருந்துயரக்கொடி கூடியெழுந்திடவே
வாரியுமம்பினிறுத்திய கம்பம் வகுத்திடன் சட்டமுடன்
சிருறுகின்றமீகா மனுமேவலுஞ் செய்வர்களும்படியாம். 482

கக்கமுடன் கொடிவந்து பறந்தொருகாவனை மிட்டிடவே
வெங்கனல்வாயுறு பேய்பலபந்தம் விளங்கு கரிக்குரவை
பொங்கிட்வோரிகள் கிதமுடன் செழுத கடப்புரிய
வங்குனரய்வது வைத்தொழில் செய்யவமைத் தவமர்க்களமே ()

வாரிகர்த்த செந்நீரிலுறும் பிணவல்லுதரக்குடலை
நேரொடுபற்றியெடுத்த பருந்து நெடுங்கொலவிண்செலவே
தாரணிமீதுதரித்தினை ஞோர்கள் சவமத்துள பட்டமதைச்
சிறொடுகெட்டியறுலொடும் விட்டுச்சிறந்து பறந்தனபோல். 484

வரிசைபெறுங்கலிமாவை மறுத்துமடிந்தவர் சென்னியிலே
நரிகள்பிடுங்கிய மூளைகளைப்பல நாய்கள்பறித்தனவே
கரிபதிறக்கொடி கவ்விபதின்றசை கழுகுகள்பற்றிடவே
கிரிசிலைறங்கு பருந்தகை வவ்வியெடுத்தகளங்களமே. 485

வந்தமராடிய மன்னர்கடுஞ்சிட நிற்றுன காபிர்களு
மந்தவரைக்கரகாக நடந்த அபாசபியானுடனே

சிந்தைகளுந்தடுமாறி வெருண்டு திடுக்கிடவேயருவி
புத்திவளர்த்த வடுக்கன்மறைந்திட வோடியொளித்தனரே. 486

வேறு

எறிந்தகல்வரவு கண்டங்கெழுந்த கல்காகம்போலும்
பறந்தசெம்பருந்தைக் கண்ட பஞ்சுகம் வெருண்டபோலு
மறந்திகழ்புலியைக்கண்ட மானினம் வெருண்டபோலுந்
துறந்துயிர்போய் வெருண்டதரிய லயோடினரால். 487

ஓங்கலிலரசுசெய்தோ னோடியங்கொளித்தபின்னர்
வேங்கையென்றுறுசில்வேதர் விரற்றிருவாழிதன்னை
வாங்கிய அலியுந்தினின் மன்னருமுகிழித்தின்முன்
றூங்குதாமரைத்தாள்வந்து சலாமுரைத்தடியிற்றாழ்ந்தார். 488

கஞ்சமென்மலர்த்தாள்வள்ளல் கருத்தினுளுவகைபொங்கித்
அஞ்சதலன்றிவாழத் தூயவன்றன்னைப்போற்றி
வெஞ்சமராடிவந்த விறற்புலியலியைநோக்கி
வஞ்சமொன்றணுகாவண்ணம் வரிசையால் துவாச்செய்தனரால்.

மூபலகலிசலான்சேனை முரம்மதுர்மிஹற்கூவி
இபலப்துற்றருமானென்போ ரெங்கெனக்கேட்கவம்புங்
கயவர்தன்வாளுந்தைத்த காயமங்கொருநூறுற்றே
யயர்கொடுகிடக்கும்வாற்றை யறைந்தனரடியிற்றாழ்ந்தே. 490

வீரியச்சிலரைநோக்கி வேந்தர்கோனிறசூலுல்லா
போர்க்கலகடந்தவெற்றி புரியப்துற்றருமான்றன்னைச்
சீருடன்கொணர்குமென்னச்செப்பவேயெடுத்துவந்தார்
காருறுகவிகைவள்ளல் கண்கொடுதெரிசித்தாரால். 491

அனக்கமுறினைவுமாறியயர்வுற்றுக்கிடப்பக்கண்டார்
தனைக்கதிர்வாளுங்கொண்டதாறுவன்முறிவுங்கண்டார்
தனக்குறுமாமன்வாடிச்சலித்தசெம்முகமுங்கண்டார்
நினைக்குமுன் னுளருங்கோமானீளறுகைதனைக்கண்டார். 492

அப்பொழுதிறசூலுல்லாவதிதவாப்நீர்கைவாங்கிச்
செப்பருமிறையைப்போற்றிச் சிறந்தமெய்முழுதும்வத்
தப்பறக்காயம்தூறுந்தழும்புமேமாறிவாரி
யிப்பியின்றாளமென்னவெழில்பெறவெழுந்தாரன்றே. 493

அந்தசனயன்னங்காட்டிய றாக்காய்வொருந்தக்காட்டி
விர்மைதயம்புருகுதார்ராவிற்றிதெளிக்கெதாவிரக்காட்டிச்
சந்தரமனன்கைதாய்கண்டென்றுநவிலக்கக்காட்டி
யிகழை [illegible] மழைத்தவள்ளலிவர்க்குறாகாயந்தீர்த்தார். 494

காயமுற்றழும்புந்தீர்த்தகயமெனப்பூரிப்பாக்கித்
தூயபொன்மேனிமுன்னிற்றுலக்கிரும்படைக்காய்நின்ற
செயினைப்பல்காலபோற்றிச்சிறக்கப்புபக்காரன்னைக்
காயனைப்பலகாலேத்திச்சலம்பெறச்சஹாதசெய்தார். 495

அல்லையிலவர்தன்சேனைத்தலைவிப்பத்ற்றகுமான்பாரி
செவ்விபதிருவின்வாய்த்தசெப்பிதத்தெனூமாடத்தின்
மெனவலக்குழலினுளொ வரவழைத்தோர்மையாக
நவ்விபெய்யிறகுல்முன்னேநவின்றனர்கவிமாவன்றே. 496

இருவருங்கவிமாறுன்னையீகைத்தனைப்புதுக்கிவாழ்த்தி
மருவுறயருமூதண்ணல்மரையடிமினைவைத்திஞ்சி
யருள்பெறவிற்றிமேல்வைத்தங்கன்றிசதனில்வைத்தே
கருணைபக்கடலின்மூழ்கிக்காத்தருமிதும்புமொத்தார். 497

இன்னனநிகழ்ந்தபின்னறிலக்குநீமாமரைநோக்கி
பொன்னலரிலங்கப்போதுறான தெலாங்கவர்மீனென்ன
கன்னயம்பொருந்துவேந்தாயசருகனைப்பக்கேட்டு
மன்னவர்விரைந்துசென்றுபகினெபலாந்தறைசெய்தார். 498

ஏறுமுமனிபழுத்துமிரிந்தவெள்ளைப்பற்றித்
தகமதியாறுதாந்துதனியனமுன்வைத்து
மாமதிலைக்கேகவன்றெறுபீதிவேற்றிச்
சோமனையறுத்தவள்ள [illegible] கொண்டாரசத். 499

கண்கள்செம்முகத்தாள்வாய்ந்த காலமென்றிலங்கித்தோன்றும்
பெண்கனிகைபிதத்தைப் பெலன்றாருசோகின்றித
வெண்கதிர்மணிபின்கற்றைவி [illegible] பாடக்கிலேற்றி
மண்கடல்வரைபுமெய்க்கவாக்கிப புறக்கல்செய்தார். 500

வேறு.

அபூபக்கருமசேருமெருள் [illegible] ஆயிமைம் [illegible] உமிதீக்கா [illegible] கார்கடாச், தவபிக்கலைகா [illegible] தந்த [illegible] ஞைத்தமைக்கிவ் [illegible] லைபெதிபெ, புவன்தனை [illegible] சாமறுநவைத்த பொருகேரா [illegible]

பொருவற்றவிடைநாலுதர விவையுற்றவெகுபிதபெறுமச்சமனைவாகவெழின்மக்களபியேகினர். 501

அணமொய்த்துவிளைபரடுசமலத்தினிதழ்ளை நகலத்தமெனிவீசுமா, வினலுற்றதிசை அளிபிகமொய்த்துமனைறவாச விதைபுறயுணிமேவுதாட், சினமுற்றகுசமேதினியில்வைப்பதறியாத செழுந்தடுகேளாகவே, மனமொத்தவிசைமேவு பரியொக்கடமாடிமதினத்துவழியேகினர். 502

வேறு

திடரிடக்குழிசெயவுறக்குழிதிடர்களுற்றிடவே
தடமுறும்பலதருமுறிந்தணிநகைபிளந்திடவே
கடமெழுந்தொருகடலிசைந்திடுகெரிகடுமின்றிடவே
நடனவெம்பரிமலைபொங்கிட நடந்தனரே. 503

குறையறுந்தனிமுகிலிழிந்தொருகுடையுயர்ந்திட
செறிதரும்படிபமர்வந்ததி சயமறைந்திடவே
மறுகவன்றளகணமங்கைபர்மனமகிழ்ந்திடவே
கறைகமழ்ந்திடுகிமுலையைத்துளநகிடந்தனரே. 504

செய்யிதத்துறுதொறவிளைப்பல்திருவுமெய்த்திடவே
ஐயமுந்துமிதவி ஓடன்பறை தொனியதிர்ந்திடவே
ஐயமற்றளக வரிசாமரையசையவிசிடவே
வையகம்புகழ்சயிகடம்பெருமானடந்தனரே 505

கானகங்குழிவரவிபண்ணைகள் காவகன்றிடவே
பானலங்கருவிதமாய்ந்தவர்பாடல்பொங்கிடவே
சேனையும்பரியசனையும்புகழ்தேர்தொடர்ந்திடவே
ஞானமுங்கியநபிகள் கோசன்மதினாவில்வந்தனரே. 506

வேறு

அறைவதற்கரியமெய்மனிருந்துவந்தஅகமத்தைபருள்பெறவழைத்தே, சிறைபடுமெதலைதனையும் மங்கவர்பாற்சேர்த்துநன் மொழிபலவழங்கிக், குறைவறவவர்க்குவேண்டுகற்பதனி கொடுத்துநன்னகர்செலவனுப்பி, மறைநபிறகுல் முகம்மது நபினாயிசாமனைபுகுந்தனரால். 507

குணக்கெழுமுழுமாமதியுபர் விசும்பிற்குடக்கெழு முடப்பிறைபொருந்த, விணக்கிணைத்தனபோல் வதனமுதநலு மிலங்

குறவிருக்தகைவிர்த்தை, வணக்கமுடெதியம் வரைப்பூற்றருமான் மன்னவருடனுமக்கழைத்துப், பணக்கபொந்தன் வருங்கமர டைந்தபாதபங்கயமீனபுகுந்தார். 508

உத்தமருமானுமலிபு மற்றெவரு முவர்தவசவர்மனை புகுந்தார் சுவைமல்லவகையும் பரித்தல்மாலைற்பித்தொகைபெறச் சேர்த்தி மன்னவர்க, ளிமைகொடிப்பொழுது மிடைவிடா திருமென்ண ருந்திறையளர்திடவே, யமரர்கள்பாவமுகம்மதா ந்பினார்க்செய் தினிதுவாழ்ந்திருந்தார். 509

மருவகலொளிசேரபூபக் கருமறுமன்னுதுமானலிப் புலியுங் குறுகலார்மடியப்பொருமசாபகத்தர் கூட்டமுங்குறைவறச்சூழ்ந் து, இறைவனைவணங்கி செறிதருமொருகோலங்களும் பரந்திட நடத்தி, யறுசினக்கடந்த முகம்மதரிறசூலரசு செய்தினிதுவாழ்ந் திருந்தார். 510

வேறு.

ஏவல்மறுத்தேனிலகலின் பெரவெடுத்த
காவியிபுலிசெறும் பகைக்கடல்கடப்ப
காவிலுரைசுற்கலிமாவோட முறுதல்கிப்
பூவுலகிலென்பிழை பொறுத்தருளிலாகி 511

வெய்யவனிறங்கி பொருவேலைவு நின்ற
செய்யவனல்பொங்கி யெரிசெம்பு நிலத்தெதன்னைத்
துய்யசுபிவெண்கொடி துலங்கு நிழல்சேர்ப்பா
வையமறயாவையுமமைத்த முதலோனே 512

வள்ளலிறசூலெனை நன் முடிக்கிர்த்தத்
தெள்ளிய விண் ணூர்வதுமாலையின் அமைவுருக்கின்று
தெள்ளு முகமிக்கசோதி செம்பொன்நகர் சேர்ப்பாய்
விள்ளுமறைநராலயம் விதித்தமுதலோனே 513

வேறு.

எழுத்த தனில் வரும்பிழையுமெ ருசைதனைப்பினிற்பிழையு மேட்டினை தாம் - வழுத்ததிகப்பொருட்பிழையும் வண்டமிழ்ச்சேர் கவிப்பிழையுமனத்தினுள - மழுத்தமுமாபிரி பிழையுமறிந்தரியார் பிழையும்பொருத்தருள்வாய் முன்னோன் - முழுத்தான மேனறு கம்மதிறசூலையமைத்து வைத்தமுதி விலனே. 514

வேறு.

இலக்கணத்துறவுகோல் கொண்டிகை தமிழறைதிறந்தே
சொலத்தகும் பொருளுமென்னுஞ் சொல்லனமே நிகழ்த்தச் செ
ஞ்சொ - லிலைகடற்புலியோர் கேட்டுள்ளறிவுறப் பலர்க்கோர்க்கிமா
னிலைப்படவருளிச் செய்வாய்மித்தனை நிகரிலானே. 515

கருவெனும் புலவோர்க்கிமோன் கலையொமெளித்தவள்ள
லருமது முகம்மதானவருணபீ நாமக்கோன்றின்
பிருபொருள்சவைத்தோதி விருப்புறக்கேட்போர்க்கெல்லாந்
தொகுதிதொகுதியாகச் சுவனலூர் வாழிவாழி. 516

தரையினிற்கவிதைபாடத் தமிழுரைதந்தோர்வாழி
நிரைமுறைவழுவாவண்ண நிதம்படிப்பவர்கள்வாழி
உரையெவர்தமக்குந்தோன்ற வுவந்துசொற்றவர்கள்வாழி
குரைபமர்ந்தொழுங்காய்க்கேட்குங் குழுவினர்வாழிவாழி. 517

கறையறப்படிப்போர்க்கேகன் கருணைகள்வளராஆமீன்
அறிவுடன்பயனேபோது மவர்க்கறம்வளராஆமீன்
நெறியுடன்கேட்போர்க்கீமானிலத்திலும்வளராஆமீன்
மறைநபிமாமதினை மணிமனைபுகுதஆமீன். 518

அருக்கனிலரும்பேர்மைந்த ரனைக்குழற்சையிதத்து
மருக்கமழ்திறருஜல்லா மரபினிற்கலீமாவோதிச
செருக்களத்தெரித்தவொன்னார் திசைதிசை பிழியவாளான்
முருக்கியபடைப்போர்பாடி முடிந்தது முற்றும் ஆமீன். 519

ஆகமொத்தம் திருவிருத்தம் 519.

முற்றும்.

ஆண்டவன் கிருபையாலும் நபிநாயகத்தின் பறக்கத்தாலும்.

முற்றுப்பெற்றது.



விளம்பரம்

சொந்தத்தில் அச்சிட்ட அசல் சுத்தப்பதிப்பு புஸ்தகங்கள்.

தமீமுல் அன்சாரி ஸபீபல்லாஹு அன்ஹு கிஸ்ஸா	0	4	0
தமீமன்சாரி மாலை	0	6	0
கதீஜா நாயகி திருமணவாழ்த்து	0	4	0
(இதில் பாத்திமா நாயகி திருமணவாழ்த்தும், ஆசிய்யா நாயகி, மர்யம் நாயகி இவர்களின் திருமணக்கோல பதங்களும் அடங்கியிருக்கின்றன)			
அஹ்காமுல் இஸ்லாம் ஹனபியா தமிழ் முதல்பாகம்.	0	5	0
ஷை இரண்டாம் பாகம்	0	4	0
ஷை தமிழ் இரண்டு பாகமும் சேர்ந்தது ...	0	8	0
ஷை அரபுத் தமிழ் இரண்டுபாகமும் சேர்ந்தது.	1	0	0
அஹ்காமுல் இஸ்லாம் [illegible] தமிழ் ...	0	5	0
ஷை அரபுத் தமிழ்	0	10	0
யாசெய்யதி மாலை, நகுறுல்லாமாலை, முனைகபதின் அந்தாதி மாலை, நிபாயி மாலை, நாகைமணி மாலை ஆகியவைகளடங்கிய தமிழ் பஞ்சரத்தின மாலை ...	0	5	0
(இதில் பதுரு மாலையும் 'முருது ஹாசில் முனாஜாத்தும்' சுமான் ஹாசில் இனிய முனாஜாத்தும் அடங்கியிருக்கின்றன)			
பெரிய பலபாடற்றிரட்டு...	2	0	0
நீனெறிவிளக்க வசனகாவியம்.	2	0	0

இஸ்லாமிய்யாப் புஸ்தகசாலை,

முஹம்மதியாப் பிரஸ்,

48 மூர்த்தி தெருவு, முத்தியால்பேட்டை, மதறாஸ்.